Ідзе падпіска на «Народную Волю» на студзень-чэрвень 2019 года

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 99 (4351)

14 снежня 2018 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі— чакаем!

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



Александр ФЕДУТА

Слезть с иглы!

Чем быстрее, тем лучше будет для Беларуси

Вице-премьер России Дмитрий Козак наконец сформулировал, почему Россия не будет рассматривать настойчивые заявления белорусской стороны по поводу пресловутого «налогового маневра», предоставленного Кремлем российским нефтяным компаниям. Не будет – потому что нет представления о дальнейшем развитии интеграционного процесса. То есть для России процесс овеществления мифа «союзного государства» – процесс интеграционный, а для Беларуси – не что иное, как процесс поглощения нашей страны восточной соседкой.

В Кремле – не дети и не выживающие из ума старики, а вполне прагматичные хищники, хорошо изучившие нравы нашего городка: как раз накануне очередных президентских выборов в Беларуси Россия всегда и выторговывала себе уступку очередного лакомого куска нашего суверенитета.

Виноватых искать нечего, как бессмысленно сетовать на бесцельно прожитые годы. За них, годы эти, можно было давно построить за свой счет перемычки между нефтепроводами на территории Украины, достраивая пресловутый Балто-Черноморский коллектор. Но у нас все, что предложила в свое время оппозиция, считалось чуть ли не чумным, а тут же и вовсе был бы проект, вдохновленный (о, ужас!!!) самим Зеноном Позьняком. Поэтому и дожились до того, что имперский Кремль загоняет Беларусь в угол, не позволяющий свободно маневрировать. Бюджет сжимается, как шагреневая кожа. Заводы буксуют, село мельчает. Восполнить образовавшуюся дыру практически невозможно. Неоткуда. Пенсионеры – не дойные коровы, их бесконечно раскулачивать не будешь.

Тогда – что делать-то?

Прежде всего вспомнить завет Марианны Щеткиной о том, что, если не хватает на хлеб, нужно есть пирожные… Хотя – нет, это говорила не Марианна, а Мария-Антуанетта, и не Щеткина, а Габсбург (по мужу – Бурбон), что ей стоило, в конце концов, не только королевской должности, но и головы. Марианна говорила нечто похожее – вроде того, что нужно жить по средствам. Вот по ним и нужно жить. Кремль показал, что больше ни на какой шантаж он не поддастся: хотите, братья белорусы, встречаться с немцами и ждать от них денег в объемах, получаемых ранее от нас, – ваше дело. Вот, поскольку это и есть наше дело, то как раз нужно не только самим перестать шантажировать того же Путина (себе выходит дороже), но не поддаться в данном конкретном случае на шантаж с его стороны. Как там говорит дворовая шпана, считающаяся у нас «классово близкой» власти? «Забить болт»? Вот давайте именно его и забьем.

Беларуси нужно слезать с российской нефтегазовой иглы и действительно начинать жить по средствам. До сих пор власть рассчитывала на то, что ей бы ночь простоять да новый срок продержаться. Вы что, до сих пор считаете, что вот пройдут еще одни парламентские и президентские выборы, все останется на своих местах, а дальше хоть трава не расти? Ребята, фокус не проходит. С каждым годом условия Кремля закономерно становятся все более жесткими, как все более жесткими становятся требования молодого откормленного жиголо к престарелой барыньке, теряющей день ото дня привлекательность. Раньше Минск заявлял: хотите любви – платите! Сейчас это позиция Москвы. Вам что там, зайчики, опять нужно модернизировать очередную отрасль? А прошлые деньги куда пошли? Ах, на песни, пляски, дворцы, выборы? Ну, пляшите дальше, длинноухие…

Вот для того, чтобы этого больше не было, нужно самим иглу выдернуть. Любой врач-нарколог подтвердит: нет у пациента желания излечиться – он и не излечится. А чтобы желание излечиться возникло, нужно трезво признаться самим себе, что больше ничем, кроме суверенитета, расплатиться мы не можем. А им расплачиваться нельзя.

Вот и думайте, друзья, думайте...

СІТУАЦЫЯ

Чаму цэны на паліва працягнуць расці?

Страты беларускай нафтаперапрацоўкі за 9 месяцаў склалі 209 мільёнаў рублёў.

Старшы аналітык кампаніі "Альпары" **Вадзім Іосуб** кажа, што на такую сітуацыю паўплывалі некалькі фактараў.

"*Па-першае, на ўнутраным рынку прадукты нафтаперапрацоўкі прадаюцца па заніжаных цэнах*, – адзначае эксперт. – *Акрамя таго, скараціўся экспарт на асноўныя рынкі – ва Украіну і Заходнюю Еўропу. Пры гэтым зараз на сусветных рынках ідзе істотнае зніжэнне коштаў на нафту*".

На думку спецыяліста, у такіх умовах цэны на паліва ў Беларусі працягнуць расці.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

СКАЗАНА!

Крэдыт на... даўгі

Каб здзейсніць выплаты па даўгах, Беларусь спадзяецца атрымаць расійскі крэдыт – 630 мільёнаў долараў. Пра гэта паведаміў міністр фінансаў нашай краіны **Максім Ермаловіч** у Брэсце падчас пасяджэння Саўміна Саюзнай дзяржавы Беларусі і Расіі.

Ермаловіч адзначыў, што пакуль не вядома, ці будзе атрыманы крэдыт у 2019 годзе. «*Тэрміны атрымання прывязаны да тэрмінаў плацяжоў...* (Сродкі) *нам проста не патрэбны – мы цяпер здзяйсняем датэрміновае пагашэнне нашых абавязацельстваў. Навошта нам прыцягваць раней сродкі, які сэнс?*» – цытуе словы міністра БЕЛТА.

Максім Ермаловіч нагадаў, што ў рэспубліканскі бюджэт закладзена прыцягненне 1,5 млрд долараў знешняга фінансавання. З расіянамі ўзгоднены 630 млн долараў.

СКАНДАЛ



Депутатом Палаты представителей заинтересовалась прокуратура?

*На днях в Гродненском облисполкоме прошло внеочередное заседание по вопросам борьбы с коррупцией с участием генпрокурора **Александра Конюка**, главы Администрации президента **Натальи Кочановой** и председателя КГБ **Валерия Вакульчика**.*

Позже Генпрокуратура разместила на своем сайте сообщение, в котором говорилось, что на этом заседании Александр Конюк «*в качестве примера коррупционных проявлений привел Островецкий район, где бывший председатель райисполкома незаконно продал жилой дом, принял на работу своих близких без необходимой подготовки, образования и стажа трудовой деятельности. По данным фактам проводится проверка*». Также в сообщении утверждалось, что Александр Конюк поручил «*прокурору области обеспечить привлечение виновных к ответственности и отмену незаконного решения об отчуждении жилья*».

Возможно, бывший руководитель Островецкого района, о котором упомянул генпрокурор, – **Адам Ковалько** – сегодня депутат Палаты представитель Национального собрания, член постоянной комиссии по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой информации.

Дело в том, что еще летом этого года активист из Островца, правозащитник и член Объединенной гражданской партии **Иван Крук** обратился с заявлением к помощнику президента по национальной безопасности **Виктору Лукашенко** с просьбой проверить изложенные им факты об использовании служебного положения в личных целях бывшим председателем райисполкома Адамом Ковалько. Иван Крук как бывший сотрудник милиции не исключал, что в действиях Ковалько имеются признаки уголовного деяния.

– *Ответа из ведомства Виктора Лукашенко я не получил*, – говорит Иван Крук. – *Но знаю, что по моему заявлению в районе компетентные органы республики проводили проверку, а в октябре три дня работала комиссия, в состав которой входили представители ОБЭП и прокуратуры.*

О чем я информировал Виктора Лукашенко?

Мне стало известно, что, когда Адам Ковалько был назначен председателем Островецкого райисполкома, в городе за бюджетные средства было построено служебное жилье. Спустя десять лет этот дом был признан аварийным и снесен. На его месте, опять же за государственные бюджетные средства, был возведен новый особняк, в котором последнее время и проживал Адам Ковалько со своей женой. Замечу, что дети Адама Дмитриевича, дочь и сын, имеют собственное жилье в Островце – дом и квартиру.

*Однако в ноябре прошлого года, когда Ковалько уже был депутатом Палаты представителей, как я полагаю, вследствие незаконных манипуляций в данное служебное жилье были прописаны его сын Александр и невестка Ирина. Получается, что служебное жилье, уезжая в Минск работать депутатом, Адам Ковалько не освободил, а смог оставить за собой или своими родственниками, а нынешний руководитель райисполкома **Игорь Шалудин**, который был назначен на эту должность еще в январе 2017 года, живет на съемной квартире.*

Как так получилось? У Ковалько есть покровители в Гродненском облисполкоме?

Кроме того, в своем заявлении я указал на еще некоторые, как считаю, коррупционные факты. Жена Ковалько – Тамара Ананьевна незаконно вышла на пенсию по выслуге лет как госслужащая – за шесть месяцев до предусмотренного срока. Это было выявлено Комитетом государственного контроля по Гродненской области. Однако этому факту не была дана надлежащая оценка, и это обстоятельство было скрыто. Более того, Ковалько Т.А. была задним числом оформлена вновь в штат Островецкого районного исполнительного комитета, получала все это время зарплату, но фактически ни одного дня на работе не присутствовала. И наконец, я ставил вопрос о том, как расценивать тот факт, что невестка Ковалько – Ирина, которая сейчас работает специалистом отдела загса Островецкого района, внесена в кадровый резерв Островецкого райисполкома. На мой взгляд, это коррупция».

Иван Крук не скрывает, что удовлетворен тем, что его заявлению был дан ход, и началась проверка. «*Мне известно, что прокуратурой внесено предписание, и семья Ковалько уже вывозит мебель и вещи из дома*», – замечает Иван Крук.

А как эту ситуацию комментирует Адам Ковалько?

Судя по сообщениям пресс-службы Палаты представителей, 12 декабря под его руководством состоялось рабочее совещание по вопросам, связанным с работой над проектом закона «О внесении изменений и дополнений в некоторые законы РБ». Коллеги по депутатскому корпусу очень удивляются, что факты коррупции в Островецком районе, о которых говорил Александр Конюк, могут касаться Адама Ковалько.

«*Речь шла не обо мне. Мне об этом ничего не известно. До свидания*». – так прокомментировал ситуацию Адам Ковалько, когда мы ему позвонили.

Мария ЭЙСМОНТ.

На фото: Адам Ковалько на рабочем совещании в Палате представителей.

ПРАЕКТ

«Народную Волю» – для 600 бібліятэк!

Рады зрабіць першую справаздачу пра тое, як рэалізуецца наш дабрачынны праект **"Афармім падпіску на "Народную Волю" для 600 бібліятэк".** Нагадаем, што пералічэнне грошай ідзе не толькі праз электронную платформу Talaka.org, але і праз разліковы рахунак непасрэдна рэдакцыі газеты. Мы вельмі ўдзячны ўсім, хто аператыўна падтрымаў нашу ініцыятыву і ўжо ахвяраваў пэўную суму на добрую справу. Дзякуй Вам, шаноўныя, вялікі дзякуй! Многія з Вас атрымаюць пазней спецыяльны нумар газеты "Народнай Волі" з аўтографамі галоўнага рэдактара і вядомых аўтараў, кнігі знакамітых беларускіх пісьменнікаў з іх пажаданнямі. Помнім мы і пра наша абяцанне наконт кавы з галоўным рэдактарам, сняданку ці вячэры з любімым журналістам, фінансавага лікбезу ад прафесара, доктара эканамічных навук Барыса Жалібы, персанальнай вячэры ў нефармальнай абстаноўцы з галоўным рэдактарам Іосіфам Сярэдзічам.

На ўчарашні дзень налічвалася больш за 120 прэтэндэнтаў на 12 нашых намінацый. У агульным спісе значацца прозвішчы як тых, хто пералічыў грошы праз платформу Talaka.org, так і тых, хто перавёў фінансавыя сродкі непасрэдна на рахунак рэдакцыі газеты.

Інфармуем: усяго на падпіску на "Народную Волю" для 600 бібліятэк паступіла ўжо амаль **5000** рублёў.

Асобы, якія пералічылі сродкі праз Talaka.org:

Gleb Anisimov,
Елена Кашевская,
fd,
Николай Калацкий,
Анонимный спонсор,
Aliaksandr Karnilovich,
Андрей Дейнека,
Анонимный спонсор,
Serge Adzinets,
Александр Ободов,
Таццяна Сіняўская,
Анонимный спонсор,
Marina Zhouravleva,
Hanna Sous,
Tsimafei Padvitski,
Alex Labanouski,
Zoja Bartosh,
Siarhiej Mudračenka,
Vasil Okunievič,
vv vv,
Домарад Татьяна,
Анонимный спонсор,
Anya Tolchikova,
Владимир Шабуня,
Yury Burkouski,
Стас Будько,
Анонимный спонсор,
Mikalai Marus,
Анонимный спонсор,
Alyaksandr Staravoitau,
Альбина Каролик,
Васіль Паулавец,
Анонимный спонсор,
Міхась Гром,
Анонимный спонсор,
Ala Zhak,
Надя Улога,
Сергей Желобовский,
Slava Alkhovik,
Raman Ye Rashenia,
Олег Шабан,
Владимир Щурко,
Геннадий Кулинкович,
Анонимный спонсор,
Антон Чудак,
Олег Эйсмонт,
Irina Avchinnikova,
Анонимный спонсор,
Инна Коржик,
Иван Гапонов,
Inna Nahmanovich,
Зміцер Ступчык,
Yury Voskresensky,
Ольга Варакса,
Евгений Король,
Olga Chekulaeva,
Анонимный спонсор,
Mieczyslaw Lysy,
Валерий Исаев,
Aliaksandr Yarashuk,
Alexandr Gaspodarik,
Александр Середич,
Анонимный спонсор,
Юрый Удалоў,
Лада Майсеня,
Siarhei Boksha,
Анонимный спонсор.

Асобы, якія пералічылі сродкі непасрэдна на рахунак "Народнай Волі":

Татьяна Печенёва,
Николай Витиков,
Наталья Пилько,
Алексей Бобер,
Марина Шибко,
Николай Бичан,
Ольга Юрчук,
Михаил Дудко,
Валентина Закревская,
Раиса Синкевич,
Василий Залевский,
Е.А.Базыльчик,
Вячеслав Василенко,
В.Н.Варущенко,
В.Б.Наконечный,
Леонид Колодко,
Сергей Смашный,
Соколовская
А.В.Зеленкевич,
Вячеслав Навицкий,
Раиса Гурецкая,
Дина Гурченко,
Тамара Адзерихо,
Александр Туля,
Зоя Позднякова,
Сергей Русан,
Валентина Шустик,
Анатолий Войтов,
Эдуард Ган,
Таисия Бубен,
Михаил Змушко,
Е.И.Олеярник,
Владимир Мархвида,
Геннадий Логацкий,
Владимир Шилович,
Р.И.Гончарова,
Г.А.Зиновчик,
Анонимно,
Р.М.Володенкова,
Антонина Юркевич,
Ольга Сенчило,
Геннадий Пашков,
Николай Горошко,
Антон Шостак,
З.А.Аднамах,
Константин Бубен,
Алла Толок,
С.М.Жданович,
Лариса Якубова,
Виктор Шупенев,
Ромуальд Гаманович,
Зинаида Тарасевич,
Анонимно,
В.С.Авласенко,
Валентина Хартанович.

Да заканчэння рэалізацыі праекта засталося менш за два тыдні. Збіраць грошы на паўгадавую падпіску на "Народную Волю" для 600 публічных бібліятэк мы будзем **да 20 снежня**. Сума грошай, якую трэба сабраць, – **30.000** рублёў.

У чарговы раз нагадваем: ***калі вы маеце плацежную картку,*** то пералічыць грошы можна лёгка праз платформу Talaka.org, выкарыстоўваючы сістэму bePaid. Вам трэба толькі на сайце вызначыць суму, якую вы гатовы ахвяраваць, і ўвесці дадзеныя сваёй карткі.

Калі карткі няма, грошы можна пералічыць праз пошту альбо банк звычайным плацяжом з пазнакай "Праект".

р/с BY08PJCB30120065351000000933
в «Приорбанк» ОАО, ЦБУ 113
BIC: PJCBBY2X
УНП 100961759

Дабрачынная акцыя працягваецца. Рады будзем, калі агульнымі намаганнямі зробім добрую справу. За бюджэтныя сродкі ў бібліятэкі нашай краіны трапляюць толькі дзяржаўныя газеты. А калі праект будзе паспяхова рэалізаваны, то ў іх чытальных залах з 1 студзеня 2019 года з'явіцца і "Народная Воля", якая нясе слова **ПРАЎДЫ**, спрыяе павышэнню грамадзянскай актыўнасці, узнімае нацыянальную самасвядомасць. У канчатковым выніку – змяняе наша жыццё да лепшага.

Рэдакцыя газеты "Народная Воля".

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Шэсць вынікаў супрацьстаяння ў Курапатах

Амаль шэсць месяцаў працягваецца пікетаванне рэстарана "Поедем поедим" каля мемарыяла ахвяр сталінскіх рэпрэсій у Курапатах. Як вядома, пратэстоўцы патрабуюць закрыцця гэтай забаўляльнай установы, але рэстаран пакуль працягвае працу.

Палітык і грамадскі актывіст Павел Севярынец называе шэсць важных вынікаў, якіх удалося дасягнуць абаронцам за гэтыя шэсць месяцаў:

"*Па-першае, гэта народны байкот. Беларусы не едуць у гэтую ўстанову, яна банкрутуе.*

Другі вынік – інфармацыя. У тым ліку і праз незалежныя СМІ сотні тысяч людзей даведаліся пра Курапаты, нават калі пра іх і не ведалі раней. Альбо абнавілі свае веды пра гэтае месца. Інфармацыйная хваля досыць вялікая, ёсць рэзананс.

Трэцяе – змены ў саміх Курапатах. Калі б не было варты, то, не выключана, не было б і новых крыжоў, якія зараз стаяць і па перыметры, і ўнутры. Не было б варты – магчыма, не было б і дарожак, якія зараз зроблены. Не было б і гэтага супярэчлівага знака з фактычным прызнаннем дзяржавай фактаў масавых сталінскіх рэпрэсій.

Чацвёрты вынік – тое, што ў Курапатах адбылося аб'яднанне людзей і палітычных сіл, якія да гэтага слаба супрацоўнічалі альбо не супрацоўнічалі наогул.

Яшчэ адзін вынік – Курапаты сталі пляцоўкай для абмеркавання важных пытанняў, розных тэм.

І – курапацкая варта стала тым месцам, дзе свабодна можна стаяць з бел-чырвона-белым сцягам. Любы беларус можа прыйсці і цэлы дзень стаяць пад гэтым сцягам і размаўляць з аднадумцамі".

Паводле слоў палітыка, на навагоднія і калядныя святы рыхтуецца ўзмоцненая варта, "*бо весяліцца на свята ў Курапатах – гэта пляма на ўсё жыццё*".

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

P.S. *12 снежня Павел Севярынец і актывіст Сяргей Анянкоў былі затрыманы ля Курапатаў. Учора суд прысудзіў Севярынцу штраф памерам 49 базавых (1200,5 рубля), а Анянкову – 38 базавых велічынь (931 рубель).*

БЕЗ РУЖОВЫХ АКУЛЯРАЎ



Аляксандр КЛАСКОЎСКІ,
спецыяльна для «Народнай Волі»

Расплата за імперскія мазгі

"Гугл" усё расстаўляе на свае месцы. На запыт пра скульптуры гарадавога ў Расіі ён паведамляе, што такія статуі ўсталяваны ў Пецярбургу, Чалябінску, Елабузе, Навасібірску, Омску, Ржэве, Яраслаўлі, Ніжнім Ноўгарадзе, Ульянаўску, Калузе, Уладзікаўказе… Прычым у Пецярбургу, напрыклад, помнік быў адкрыты да 200-годдзя Міністэрства ўнутраных спраў Расіі.

І тут усё становіцца зразумела з геніяльным рашэннем айчыннага праваахоўнага начальства. Яно проста змалпавала ідэю ва ўсходніх суседзяў, вырашыўшы ў свой час паставіць падобны помнік у Мінску да стагоддзя айчыннай міліцыі.

Але тое, што выглядае натуральным для сённяшняй Расіі, якая падкрэслівае сваю пераемнасць з імперыяй, становіцца недарэчным сімвалам для незалежнай Беларусі. Бо ідэя нашай незалежнасці грунтуецца акурат на выхадзе з абдымкаў імперыі – спачатку расійскай, а потым савецкай.

Вось гэтага, здаецца, не разумее міністр Шуневіч, калі абураецца правакацыйнымі паводзінамі і нібыта вандалізмам тых, хто ладзіць розныя перформансы з той скульптурай. Міліцэйскаму начальству здаецца, што гэта проста хуліганства і непавага да праваахоўнага ведамства. Таму ў беларускім МУС думаюць, што, ганяючыся за свавольнікамі (апафеозам "выхаваўчай работы" сталі змушаныя выбачэнні падлетка перад помнікам), абараняюць гонар мундзіра.

Але ж мундзір не той – імперскі, панове праваахоўнікі! Прачніцеся, эпоха праклятага царызму даўно прайшла! А вобраз гарадавога – і над гэтым добра папрацавала класічная літаратура – трывала асацыіруецца шмат у каго менавіта з царскім самадзяржаўем, прыгнётам, здушэннем свабоды.

Калі б у свой час хапіла розуму паставіць скульптуру, напрыклад, сціплага тутэйшага рабацягі-ўчастковага, то стаўленне грамадскасці, мяркую, было б зусім іншым. Так што наракайце цяпер на свае імперскія мазгі, а не на нібыта несвядомую публіку, што выказвае непашану гарадавому. Публіка акурат свядомая.

Між тым імперскія мазгі, каланіяльная свядомасць – з'ява ў нас, на жаль, маштабная. Прамаскоўскае мысленне прымусіла ў свой час беларускае кіраўніцтва шукаць выйсце з пастсавецкіх эканамічных праблем у так званай братняй інтэграцыі – а насамрэч у жорсткай прывязцы нашай эканомікі да танных расійскіх энергарэсурсаў ды іншых крамлёўскіх субсідый. І сёння, калі Масква стала прыцiскаць, высветлілася, што трапіла Беларусь, як шчупак у нерат.

Тутэйшыя імперскія мазгі дазволілі маскоўскай прапагандзе апанаваць інфармацыйную прастору Беларусі. І сёння той самай "справай БЕЛТА" чынушы б'юць па незалежных інтэрнэт-рэсурсах, замест таго каб спрыяць развіццю самастойных нацыянальных медый.

Імперскія мазгі замінаюць сапраўднай беларусізацыі. Зрэшты, тут працуе ўжо не толькі аглядка на Маскву, але і ўнутраны інтарэс аўтарытарнага рэжыму, які баіцца росту пласта актыўных свядомых грамадзян.

І калі вяртацца да тэмы манументальнага мастацтва, то хіба гэта нармальна, калі адзін за адным ставяцца стандартныя помнікі АМАПу ў выглядзе дзюбатых драпежных птушак, шалёныя грошы выдаткоўваюцца на рэканструкцыю манумента бальшавіцкаму дзеячу Калініну, які падпісваў расстрэльныя спісы беларусаў, але дасюль няма помнікаў многім выдатным дзеячам айчыннай культуры ды гісторыі?

У выніку ж тармозіцца фарміраванне нацыянальнай свядомасці. Прамаскоўскае мысленне характэрнае і для значнай часткі так званых простых беларусаў. І сёння, калі аўтарытарны "беларускі эканамічны цуд" здзьмуўся, сярод рабацяг знаходзяцца такія, якія мысляць у духу "хай бы ўжо нас забраў Пуцін, мо лепей зажылі б".

Напэўна ж, гэта даходзіць да найвышэйшага паверха беларускай улады. І наўрад ці ад такога ў захапленні высокае начальства. Але ж вы самі вольна ці міжволі вялі ў гэты бок!

І ці выпадкова Масква сёння стала ставіць рубам пытанне пра нейкі новы ўзровень саюзнай інтэграцыі, абумоўліваючы гэтым, у прыватнасці, зніжэнне цаны газу ды выплату кампенсацыі за наступствы падатковага манеўру ў расійскай нафтавай галіне?

Ну, а тое, як Пуцін ды яго атачэнне разумеюць далейшую інтэграцыю, мы добра памятаем яшчэ па даўняй ягонай дыскусіі з Аляксандрам Лукашэнкам пра мухі ды катлеты. Тады беларускі кіраўнік абураўся, што нават Сталін, маўляў, не дадумаўся да інкарпарацыі Беларусі шасцю абласцямі.

Цяпер Крэмль, здаецца, вырашыў зноўку паспрабаваць беларускую незалежнасць на злом. І гэта не дзіўна, бо імперскія замашкі нікуды не падзеліся. Ніякай раўнапраўнай інтэграцыі з імперыяй быць не можа ў прынцыпе.

Зразумела, што так проста ад Масквы не адвяжашся. Ды і не варта рваць выгадныя сувязі. Але належыць, як бы гэта ні было дыскамфортна і для вярхоў, і для нізоў, рабіць эканамічныя рэформы, каб аслабляць энергетычную залежнасць, дыверсіфікаваць знешні гандаль. Адкінуўшы фобіі наконт "пятай калоны", трэба крок за крокам умацоўваць нацыянальную свядомасць, калі мы хочам захаваць Беларусь. А не насіцца тут з сімваламі царскага рэжыму.

Пакуль яшчэ не зусім позна, трэба выціскаць каланіяльнае мысленне з-пад фуражак ды капелюшоў айчыннага чынавенства.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Анна КРАСУЛИНА:

«В суде будет возможность все увидеть своими глазами…»

18 декабря в суде Московского района Минска будет рассматриваться жалоба пресс-секретаря Объединенной гражданской партии Анны Красулиной на решение УВД Московского района Минска о ее высылке из Беларуси. Анна – гражданка России, но с 2002 года имеет вид на жительство в Беларуси, где также живут ее семья и родители. Миграционная служба Беларуси приняла решение о высылке Красулиной «в интересах общественного порядка».

– Анна, рассмотрение жалобы пройдет в здании суда, которое располагается на улице с говорящим названием – Газеты «Правда». Как думаете, удастся доказать, что решение о высылке незаконное?

– За все 16 лет проживания в Беларуси у меня, по подсчетам властей, было три административных правонарушения. Мне впаяли два штрафа за участие в несанкционированных массовых мероприятиях, хотя я настаивала на том, что никаких правонарушений не было.

В августе 2016 года меня оштрафовали за участие в пикете по сбору подписей во время избирательной кампании, то есть даже по нашим законам не было нарушения. Второй раз привлекли к ответственности за то, что 31 марта 2017 года, встречая на Окрестина участников Дня Воли, которые отсидели 5 суток в ЦИП, мы развернули бело-красно-белый флаг. Этот флаг не запрещен в нашей стране! Сегодня в Палате представителей идет дискуссия о придании ему статуса национального достояния. Скажите, за что меня надо было штрафовать?! Кроме того, по Конституции мы имеем право на мирные собрания. Оба этих штрафа я оспорила, жалобы по ним приняты для рассмотрения в Комитете по правам человека ООН, который скоро даст определение, кто нарушал Конституцию в данном случае.

Что касается третьей претензии – не вовремя пробитого в общественном транспорте талончика, – так любой человек, думаю, согласится, что высылка за такое нарушение является чем-то чрезмерным и запредельным. Это как под суд отдавать под предлогом «Почему без шапочки?».

Я считаю, что моя высылка – политически мотивированная, что так меня наказывают за активную позицию: я вместе с коллегами по ОГП выступаю за необходимость проведения системных реформ. В первую очередь – необходимость вернуть гражданам страны право выбора и независимую судебную систему.

Всех, у кого есть возможность, я приглашаю прийти во вторник 18 декабря в 16 часов в суд Московского района. У вас будет прекрасная возможность увидеть все своими глазами.

– Анна, а если сбудется самый пессимистический прогноз и суд не удовлетворит вашу жалобу, тогда, 18 декабря вы должны будете покинуть Беларусь?

– Решение суда вступает в законную силу через 15 дней после его вынесения. За это время я имею право подать жалобу в апелляционный суд. Тогда у меня еще есть время до принятия решения этим судом. Это по закону. Но УВД Московского района в постановлении о приостановке высылки написало: «Приостановить до принятия решения судом Московского района».

– Раньше вы говрили, что вам абсолютно некуда ехать. Что сейчас? Появились ли какие-то варианты, где, если понадобится, пережить этот год?..

– Предложения есть, но все пока на стадии обсуждения. Это же не так просто – найти место жительства, работу... Надо решить вопросы и с правовым статусом, нельзя так просто приехать в другую страну и остаться там на год. Даже в России надо иметь прописку. А если нет жилья – какая прописка? Все это решается совсем не быстро. И наши власти прекрасно об этом знают, поэтому, думаю, и торопятся. Представьте, ГУВД Минского горисполкома рассмотрело мою жалобу за один день, хотя обычно на рассмотрение жалобы у них уходит месяц! Суд назначили через 18 дней после моего обращения, а обычно – через месяц-полтора, а то и два, в судах большие очереди… Я как-то сказала, что встречу Рождество с семьей. Так вот, похоже, мои слова восприняли как вызов и делают все, чтобы выслать меня раньше. Но мне все же хочется верить, что власти не пойдут на прямое нарушение закона, не дав мне довести до конца обжалование.

Мария ЭЙСМОНТ.

КИНО



Наш маленький, но гордый привет «Оскару»

День белорусского кино, который отмечается 17 декабря, обещает не стать серым или пройти незаметно, хотя в этом году он и выпадает на скучный понедельник. Впервые он будет освещен отличным праздником в Доме кино – вручением Национальной кинопремии в 20 номинациях. Что логично и давно ожидаемо.

Кинообщественность встрепенулась. На конкурс было подано 167 заявок – в том числе 36 от независимых производителей, от частных кинокомпаний, что очень важно. В состав жюри во главе с известным кинокритиком Людмилой Саенковой вошли 59 авторитетных кинематографистов (которые, кстати, и рекомендовали ее в качестве председателя). Планируется, что жюри станет впоследствии более многочисленным, чуть ли не до 500 человек, и превратится в настоящую организацию киноакадемиков – наш привет «Оскару»! В качестве символа Национальной премии и приза организаторами тоже создана специальная статуэтка – она изображает кинопленку, которая переходит в наш любимый символ – «папараць-кветку».

Уже объявлен шорт-лист премии.

Лучший игровой фильм выберут из лент «Следы на воде» режиссера Александра Анисимова, «Тум-Паби-Дум» Вячеслава Никифорова, «Поцелуй осени» Андрея Голубева, «Не игра» Дениса Скворцова, «Внутри себя» Сергея Талыбова. Кроме того, картины Александра Анисимова и Вячеслава Никифорова находятся в числе претендентов на номинацию «Лучшая режиссерская работа» вместе с короткометражным фильмом «Фото на память» Игоря Васильева, анимационным фильмом «Волчок» Игоря Волчека, документальным «Сергей Плыткевич. Человек с фотоаппаратом» Ольги Дашук и телесериалом «Автошкола» Сергея Гиргеля.

Размеры денежных премий – от 50 до 100 базовых величин. В будущем, сказал начальник отдела по кинематографии Министерства культуры Александр Рыдван, есть надежда, что награда станет солиднее – возможно, подключатся меценаты. Всего на проведение праздника кино государство выделило из бюджета 150 тысяч рублей.

На пресс-конференции, которая прошла вчера на «Беларусьфильме», живо обсуждался вопрос, почему в Национальной кинопремии не участвует фильм режиссера Дарьи Жук «Хрусталь», который уже завоевал в общей сложности десять наград на международных киноконкурсах и заявлен от Беларуси на премию «Оскар». Александру Рыдвану пришлось чуть ли не бить себя в грудь, чтобы доказать: никаких интриг и происков! Он даже сказал то, что по статусу ему в общем-то не положено: «Я люблю «Хрусталь». Но продюсер опоздал с заявкой». Правда, у фильма есть возможность поучаствовать в Национальной кинопремии в следующий раз – она ведь будет проводиться раз в два года, и, значит, участвовать в ней смогут фильмы, произведенные за такой же срок.

Елена ЛУБНЕВСКАЯ.

КРОПКІ НАД «І»

Анатоль ГЛАЗ:

«Толькі адна з 28 краін-членаў Еўрапейскага Саюза не згодна з гэтым відавочным фактам…»

Днямі міністр замежных спраў Беларусі **Уладзімір Макей** заявіў, што заключэнне візавага пагаднення паміж Беларуссю і ЕС зацягваецца з-за асобных краін-членаў ЕС. "*Яны ўвесь час прапануюць нейкія рэчы, накіраваныя на пэўнае змяненне, і нават больш жорсткія першапачатковыя варыянты гэтых пагадненняў, што для нас не зусім прымальна*", – сказаў міністр.

Пазней амбасадар Польшчы ў Беларусі **Артур Міхальскі** так выказаўся на гэты конт: "*Пагадненне аб спрашчэнні візавага рэжыму, якое абодва бакі лічаць важным інструментам, прывядзе да росту колькасці жадаючых атрымаць візы, нам спатрэбіцца больш консулаў, і мы думалі, што ў гэтым пытанні знойдзем разуменне з беларускага боку, але нечакана з'явіліся праблемы*".

Ці азначае гэта, што менавіта з-за беларуска-польскага непаразумення буксуюць перамовы наконт пагаднення, дзякуючы якому шэнгенскія візы для беларусаў патаннеюць з 60 да 35 еўра? Ці ўключана візавае пытанне ў парадак дня шостага пасяджэння каардынацыйнай групы Беларусь–ЕС, якая зараз праходзіць у Бруселі?

– *Трэба разумець, што рэальнасць складаецца ў тым, што мы з першага дня былі і застаёмся зацікаўленымі ў падпісанні пагаднення,* – такі каментарый падчас брыфінгу ў МЗС даў начальнік упраўлення інфармацыі і лічбавай дыпламатыі – прэс-сакратар Міністэрства замежных спраў **Анатоль Глаз** *(на фота)*. – *Дзякуючы сур'ёзнай сумеснай працы з еўрапейскім бокам мы вырашылі шэраг складаных пытанняў, у тым ліку захавалі магчымасць атрымання віз нашымі грамадзянамі ў амбасадах краін Еўрапейскага Саюза ў Беларусі, а не толькі ў візавых цэнтрах.*

На сённяшні дзень мы знайшлі прымальныя для ўсіх палажэнні дакумента. Менавіта гэта мае прынцыповае значэнне. А тое, што ў апошні час хтосьці спрабуе ператварыць практычна скончаны перамоўны працэс у нейкую гульню ў адны вароты, – гэта другараднае.

З падпісаннем пагаднення колькасць віз для беларусаў не вырасце, а, наадварот, паменшыцца, таму што будзе больш выдавацца шматразовых і доўгатэрміновых віз. І толькі адна з 28 краін-членаў Еўрапейскага Саюза не згодна з гэтым відавочным фактам. Больш ні ў кога такіх праблем няма. Перамовы ідуць, у тым ліку і ў гэтыя дні.

На ўдакладняючае пытанне, ці ідзе гаворка пра Польшчу, прэс-сакратар МЗС адказаў: "*Давайце застанёмся дыпламатамі і не будзем раскрываць дэталі перамоў*".

Марыя ЭЙСМАНТ.



З гісторыі пытання

Яшчэ ў 2007–2008 гг. Беларусь неаднаразова звярталася да Еўрапейскай камісіі з просьбай правесці работу па спрашчэнні візавага рэжыму, аднак у адказ былі прад'яўлены ўмовы ў галіне дэмакратыі і правоў чалавека. На фоне прэзідэнцкіх выбараў 2010 года адносіны паміж Беларуссю і ЕС пагоршыліся, і толькі праз тры гады Беларусь прыняла запрашэнне працягнуць перамовы наконт пагаднення аб спрашчэнні візавага рэжыму, якое ўсталёўвае плату за візу ў памеры 35 еўра.

Што тычыцца іншых краін "Усходняга партнёрства", а гэта Азербайджан, Арменія, Грузія, Малдова, Расія і Украіна, то з імі пагадненне аб спрашчэнні візавага рэжыму ўжо падпісана. Азербайджанцы, армяне і расіяне плацяць за «шэнген» 35 еўра, а Малдова і Украіна атрымалі бязвізавы ўезд у Шэнгенскую зону.

КРЫМІНАЛ

Гродзенскія мытнікі затрымалі партыю наркотыкаў

Гэтым разам праз памежны пераход "Брузгі" грамадзяне Расійскай Федэрацыі спрабавалі правезці 10,5 кілаграма наркотыкаў, якія былі ўпакаваны ў палімерныя пакеты.

Аўтамабіль Volkswagen Passat, у якім знаходзіліся кіроўца і пасажырка, уязджаў у Беларусь па "зялёным калідоры". Пры даглядзе аўтамабіля мытнікі прынялі рашэнне накіраваць яго на сканіраванне з прымяненнем інспекцыйна-дагляднага комплексу. Пасля гэтага да дагляду далучылі кіналагічную службу.

У выніку ў схованцы ў баку аўтамабіля і былі выяўлены 32 пакеты агульнай вагой 10,5 кілаграма. Пасля правядзення экспертызы было ўстаноўлена, што ў іх знаходзіцца гашыш. У дачыненні да затрыманых узбуджана крымінальная справа па ч.2 арт.328-1 Крымінальнага кодэкса Рэспублікі Беларусь.

На мінулым тыдні гродзенскія СМІ паведамлялі, што суд Гродзенскага раёна прыгаварыў да 15 гадоў калоніі наркакур'ера, якога затрымалі на беларуска-польскай мяжы з кілаграмам какаіну. Ім аказаўся грамадзянін Сербіі і Расіі, які перапраўляў какаін з Сербіі ў Расію.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ЧУЛІ?

Мядовая прэмія-2018 будзе ўручана Міколу Пракаповічу

Пчаляр з Пружаншчыны Мікола Папека абвясціў імя чарговага лаўрэата Мядовай прэміі, якая штогод уручаецца лепшаму літаратару Брэстчыны. Пуд мёду і лаўрэацкі дыплом атрымае 24 снежня паэт Мікола Пракаповіч. Заснавальнік прэміі вырашыў адзначыць яго новую кнігу "Прытулак памяці" і драматычныя творы для батлеечнага тэатра. Уганараванне адбудзецца на аграсядзібе ў Стойлах (Камянецкі раён). Мядовая прэмія з'явілася ў 2001 годзе, калі брэсцкія ўлады перасталі адзначаць творчасць брэсцкіх пісьменнікаў.

Антон ЗАГОРСКІ.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Всем сестрам по серьгам

Рост доходов населения более чем в два раза превысил рост производительности труда. Официальная безработица в стране достигла исторического минимума – 0,3%. Растет число вакансий – 79,2 тысячи свободных рабочих мест. Чем не страна для жизни?

Но все познается в сравнении. Вот другая официальная статистика. В Беларуси более 3 миллионов человек не могут позволить себе минимальный набор товаров и услуг. Средняя зарплата по стране в январе–сентябре составила 932,3 рубля. На сегодня она наверняка достигла заветных 1000 рублей, но в долларовом эквиваленте это всего 470 «зеленых». Так мы 520 долларов имели в конце уже далекого 2010 года.

Средняя зарплата сильно различается по регионам. Если в столице она под 1300 рублей, то в одном из самых бедных регионов – Шарковщинском районе – она не более 600 рублей. По майским данным, когда Белстат подсчитал еще медианную зарплату, половина работников получала меньше 709 рублей в месяц, другая половина – больше. Это говорит о том, что среднюю зарплату, подсчитываемую традиционным методом, тянет вверх меньшая группа высокооплачиваемых работников. К примеру, за 9 месяцев реальная зарплата госслужащих и руководителей госорганизаций выросла по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 30,6%, до 1281 рубля.

Есть еще модальная зарплата, это та, которая чаще всего встречается в стране. Так вот, по тем же майским данным она составила всего 394,5 рубля. В Минске – 774,4 рубля, в областях – от 382,5 до 393,9 рубля. Чего удивляться, что регионы пустеют? В сельских районах нередкое явление, если зарплата не превышает средней по стране пенсии. Следовательно, впору говорить о бедности многих белорусов. Какая средняя зарплата у наших соседей на Западе (в Польше, странах Балтии) – давно известно, она кратно выше. И многие люди рванули туда. По официальным данным, в 2017 году за границей трудились больше 80 тысяч белорусов, годом ранее – 60 тысяч. Но это по официальной статистике. По неофициальной – Россия насчитывает до 800 тысяч белорусских гастарбайтеров, Польша – до 100 тысяч.

Власти пережили шок, когда Минтруд огласил полный список «тунеядцев» – полмиллиона соотечественников не принимают участия в процветании национальной экономики. А ведь ожидали таких максимум 470 тысяч. Конечно, в списке находятся и люди, которые в службах занятости не зарегистрированы по причине их необращения туда. А что вы хотите при пособии по безработице в 28 рублей? Если считать по методике МОТ, у нас без рабочих мест порядка 260 тысяч человек. Плюс миграция.

К сожалению, все большее количество специалистов, которых не устают штамповать белорусские вузы и ссузы, не имеют возможностей повысить свое благосостояние путем профессионального роста, повышения своей практической квалификации. Не создает наша экономика соответствующего количества высокоорганизованных рабочих мест. Отсюда у нас и большое число невостребованных вакансий: либо требуются рабочие специальности, либо – если специалисты, то со смешным жалованием. Какой уж тут карьерный рост! Разве что для избранных или везунчиков.

За последние три года число занятых в стране сократилось на 230 тысяч человек. Профильные чиновники никак не могут понять, что административным давлением проблему «тунеядцев» не решить. Главное здесь – проблема мотивации к труду, которую должна создавать высокоэффективная экономика. А не та, в которой одни плохо работающие предприятия выживают за счет других. А зарплата – «всем сестрам по серьгам».

СІТУАЦЫЯ

У гродзенскіх мастакоў адабралі заробак

З ліпеня ў Гродне спынена работа службы па кантролі за вывазам твораў мастацтва, якая існавала пры Гродзенскім гісторыка-археалагічным музеі. Для горада, дзе дзейнічае бязвізавы рэжым для замежнікаў, гэта стала істотнай праблемай. Міністэрства культуры абяцае выправіць сітуацыю.

«Навошта было скарачаць экспертаў у прыгранічным горадзе?»

Першымі занепакоенасць спыненнем работы службы па кантролі за вывазам твораў мастацтва пры Гродзенскім гісторыка-археалагічным музеі выказалі самі мастакі, а таксама супрацоўнікі галерэй і індывідуальныя прадпрымальнікі, якія займаюцца гандлем карцін на вуліцах Гродна. Гэта закранула іх непасрэдна.

Цяпер з-за адсутнасці падобнай службы ў Гродне мастаку, які хоча вывезці сваю выставу ў суседнюю краіну, найперш давядзецца транспартаваць усе свае карціны ў Міністэрства культуры ў Мінск, каб там упэўніліся, што яны не з'яўляюцца нацыянальнай каштоўнасцю, і выдалі адпаведныя дакументы з дазволам на вываз.

Вольга Бабінская – уласніца прыватнай галерэі «У Тызенгаўза», што ў цэнтры Гродна. У яе галерэі існуе сталая экспазіцыя карцін гродзенскіх мастакоў, а таксама пастаянна абнаўляюцца выставы мастакоў з усёй Беларусі і замежжа. З адкрыццём бязвізавай зоны ў Гродзенскім раёне, расказвае Вольга, значна павялічылася колькасць замежных турыстаў і колькасць наведвальнікаў у галерэях горада.

«*Замежных турыстаў мастацтва цікавіць, і гэта адчувальна*, – дзеліцца назіраннямі спадарыня Вольга. – *І, як правіла, яны выказваюць жаданне набыць тую ці іншую карціну, паколькі цэны гродзенскіх мастакоў іх задавальняюць. Але, калі я пачынаю тлумачыць, што аформіць дакументы на вываз карціны можна толькі ў Мінску, наш «гешэфт» на гэтым і заканчваецца. У турыста псуецца настрой, мастак і галерэя пазбаўляюцца магчымасці зарабіць, гарадская казна не атрымлівае падатак. Каму гэта выгадна?*»



Звычайныя гродзенскія пейзажы. Каб прадаць за мяжу гэтыя карціны, трэба везці іх на экспертызу ў Мінск.

Ірына Сільвановіч, якая больш за 20 гадоў загадвае дзяржаўнай выставачнай залай, распавядае, што ў Гродне ніколі не было праблем з афармленнем дазволу на вываз работ мастакоў, паколькі існаваў цэлы аддзел экспертаў-мастацтвазнаўцаў, якія гэтым займаліся. Яна не можа зразумець, навошта было скарачаць экспертаў у прыгранічным горадзе, які яшчэ і адкрыты для бязвізавага ўезду турыстаў.

Як гродзенскаму мастаку вывезці выставу ў суседнюю Польшчу?

Мастак **Вацлаў Рамашка** неаднойчы вывозіў свае выставы ў суседнія краіны. Афармляў іх, як і належыць, у экспертаў-мастацтвазнаўцаў. Цяпер для яго, як і для многіх іншых гродзенскіх мастакоў, зладзіць выставу за мяжой стала праблематычна.

«*Уявіце сабе: каб атрымаць дазвол на выставу за мяжой, трэба ўсе карціны спачатку адвезці ў Мінск, каб там аформілі дакументы на іх вываз*, – распавядае спадар Рамашка. – *А гэта значыць, што трэба наняць бус і праехаць 270 кіламетраў туды і столькі ж назад. Можаце сабе ўявіць, у якія грошы гэта ўсё выліваецца! Паверце, мастакі не такія багатыя...*»

Спадар Вацлаў заўважае, што афармленне дазволу на вываз карцін таксама адбывалася не задарма. Служба кантролю за вывазам твораў мастацтва за афармленне адной карціны атрымлівала з мастака тры, а з турыста – пяць рублёў.

«*Гэта ж быў прыбытак для нашага гісторыка-археалагічнага музея*, – заўважае мастак. – *А цяпер ні я, ні мае сябры не афармляем дакументы на вываз карцін, бо нам гэта нявыгадна. Гэта ж відавочныя рэчы, іх не заўважаюць толькі чыноўнікі*».

Індывідуальны прадпрымальнік **Любоў Блохава**, якая займаецца рэалізацыяй карцін на адной з цэнтральных вуліц Гродна, кажа, што ў яе практычна адабралі заробак. Грамадзяне Беларусі рэдка набываюць карціны, турысты з Расіі робяць гэта часцей, але найбольш мастацтвам цікавяцца заходнія турысты, для якіх практычна закрылі магчымасць вывезці твор за мяжу.

«*Ну няхай бы старыя рэчы накіроўвалі ў Мінск, дзе ёсць больш магчымасцяў устанавіць вартасць таго ці іншага твора*, – кажа прадпрымальніца. – *Але навошта сучасныя пейзажы Гродна, на якіх яшчэ не абсохлі фарбы, абавязкова цягнуць у Мінск, а не выпісваць дазвол на іх вываз за мяжу ў Гродне?*»

Міністэрства культуры абяцае вырашыць праблему

Марына Загідуліна доўгі час узначальвала службу па кантролі за вывазам твораў мастацтва. Зараз яна на пенсіі. Распавядае, што падобная служба існавала ў Гродне больш за 30 гадоў, спачатку – пры Гродзенскім аблвыканкаме, але ў выніку аптымізацыі яе скарацілі і адкрылі пры Гродзенскім гісторыка-археалагічным музеі.

Галоўны спецыяліст сектара мастацтвазнаўцаў-экспертаў па вывазе культурных каштоўнасцяў з тэрыторыі Рэспублікі Беларусь Міністэрства культуры **Глеб Козыраў** у размове з «Народнай Воляй» зазначыў, што ў міністэрстве ведаюць пра гэтую праблему. Паводле яго слоў, служба мастацтвазнаўцаў-кантралёраў, якая раней афармляла дазволы на вываз карцін за мяжу ў Гродне, згодна з заканадаўствам, цяпер не можа гэтага рабіць. Таму яе існаванне і было спынена.

«*На дадзены момант дазвол на вываз культурных каштоўнасцяў выдаецца непасрэдна Міністэрствам культуры на падставе пастановы Саўміна, дзе запісана, што дакумент, які дае дазвол на вываз культурных каштоўнасцяў, зацвярджаецца подпісам адказнай асобы Міністэрства культуры і пячаткай. Спіс асоб, якія маюць права подпісу, зацвярджаецца гэтым жа міністэрствам*, – тлумачыць Козыраў. – *Таксама зазначаецца, што і парадак вывазу і ўвозу прадметаў, якія не з'яўляюцца культурнымі каштоўнасцямі (тут якраз і маецца на ўвазе вываз карцін сучасных мастакоў) мае такі самы парадак афармлення*».

Што тычыцца нязручнасцяў з афармленнем прадметаў, якія не з'яўляюцца культурнай каштоўнасцю, то, паводле сцвярджэння Козырава, у Міністэрстве культуры ўяўляюць праблему, якая ўзнікла ў Гродне. Да іх ужо неаднойчы пісьмова звярталіся зацікаўленыя асобы.

«*Будуць разглядацца варыянты вырашэння гэтай праблемы*, – зазначыў Козыраў. – *Пакуль назваць канкрэтныя тэрміны я не магу, паколькі такое пытанне не вырашаецца ні за 10 дзён, ні за месяц. Хутчэй за ўсё, яно будзе разглядацца на пачатку 2019 года. Мы ведаем пра гэтую праблему і будзем яе вырашаць*».

Міхал КАРНЕВІЧ.

З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

Алена АНІСІМ:

«Спадзяюся, што ў хуткім часе ўніверсітэт запрацуе»



Старшыня ГА «Таварыства беларускай мовы» распавяла «Народнай Волі», на якой стадыі зараз знаходзіцца адкрыццё Нацыянальнага ўніверсітэта імя Ніла Гілевіча.

– Як вядома, зараз на базе ўніверсітэта, які ствараецца, праходзяць курсы, – кажа **Алена Анісім.** – Акрамя таго, ідзе вельмі сур'ёзная падрыхтоўка пакета дакументаў на атрыманне ліцэнзіі. Пакуль што мы знаходзімся на стадыі ўзгаднення і адшліфоўвання дакументацыі, бо павінны быць на 100 працэнтаў упэўнены, што яны будуць адпавядаць усім неабходным патрабаванням.

– У гэтым годзе ўжо наўрад ці ўдасца атрымаць ліцэнзію?

– Сказаць адназначна пакуль не магу. Калі з дакументамі ўсё будзе ў парадку, то можам падаць іх і ў гэтым годзе. Але я, калі іду нешта рэгістраваць, рыхтуюся так, каб мне не маглі адмовіць. Каб затым не было падстаў для такой адмовы. Таму часам нейкую справу, можа быць, раблю павольней, але і эфект ад гэтага большы.

– Зараз над падрыхтоўкай дакументаў для атрымання ліцэнзіі працуюць юрысты?

– І юрысты, і рэктарат, бо мы павінны прадставіць пералік спецыяльнасцяў, навучальныя праграмы, гарантыю таго, што будзе памяшканне і дастатковая матэрыяльна-тэхнічная база. Навучальны працэс – гэта ж не віртуальная рэч, а вельмі практычная. Таму ўсё павінна адпавядаць і крытэрыям, і патрабаванням, і здароваму сэнсу. Калі мы можам прыняць, умоўна кажучы, першых 100 студэнтаў, то ім трэба забяспечыць усе неабходныя ўмовы.

Дзяржаве, натуральна, гэта прасцей зрабіць. Напрыклад, калі адкрываўся Палескі дзяржаўны ўніверсітэт, то там было добрае дзяржаўнае фінансаванне. У нас будзе прыватная адукацыйная ўстанова, але ж патрабаванні не меншыя. Іншая справа, што мы незалежныя ад дзяржавы ў плане арганізацыі вучэбнага працэсу і больш завязаны на патрабаваннях Балонскага працэсу.

– Колькі запісалася жадаючых хадзіць на платныя курсы?

– Каля 70 чалавек. Спачатку народ не вельмі актыўнічаў, але пасля таго, як прайшлі майстар-класы з удзелам вядомых людзей, курсы сталі запатрабаванымі. Людзі ўбачылі, што гэта не нейкая піяр-акцыя, а тая ўстанова, якая будзе рэальна дзейнічаць. Спадзяюся, што ў хуткім часе запрацуе і ўніверсітэт.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДЕМОКРАТИЯ ПО-БЕЛОРУССКИ

400 работников солигорского «Реммонтажстроя» не намерены сдаваться

Иск Белорусского Независимого профсоюза районный суд не поддержал

10 декабря в День Всеобщей декларации прав человека суд Солигорского района вынес решение не в пользу БНП. Напомним: Белорусский Независимый профсоюз уже несколько месяцев добивается регистрации первичной профсоюзной организации на предприятии УСП «Трест «Реммонтажстрой». После второго отказа Солигорского райисполкома зарегистрировать первичку БНП подал иск в суд на действия этого местного органа власти. На момент обращения в суд профсоюзу так и не удалось узнать, что конкретно не так в поданных на регистрацию документах, хотя к чиновникам неоднократно обращались за разъяснением. А в официальных письменных уведомлениях об отказе в регистрации была только ссылка на некоторые пункты применяемой в данном случае инструкции.

Туман рассеялся только на предварительном заседании суда. По словам представителя райисполкома, в пакете документов, поданном БНП для регистрации первичной организации, недоставало документа, подтверждающего оплату госпошлины, хотя он и значился в указанном перечне документов.

Это, конечно, удивило представителей профсоюза: предварительно были сделаны копии со всех поданных документов, поэтому была уверенность, что все необходимые бумаги вложены в конверт и отправлены.

Зал, где состоялось основное заседание суда, был полон. Пришли работники «Реммонтажстроя», активисты Белорусского Независимого профсоюза, Независимого профсоюза горняков. Представитель БНП ведущий юрисконсульт НПГ Марина Дубовская пыталась убедить суд, что в райисполком были отправлены все необходимые документы, включая упомянутую платежку, предъявляла суду копию этой платежки.

При отправке пакета документов в райисполком курьер профсоюза на почте получила чек, что вес отправленной корреспонденции 117 граммов. Накануне судебного заседания в офисе профсоюза сформировали аналогичный пакет с документами, вложили в аналогичный конверт, а потом взвесили его в том же самом почтовом отделении. Получили те же 117 граммов. А когда взвесили без платежки – оказалось 112 граммов. Представитель профсоюза рассказала об этом эксперименте суду и заявила ходатайство о том, чтобы были взвешены на тех же самых весах документы, которые представитель райисполкома представил суду как полученные по почте из профсоюза (без документа, подтверждающего оплату госпошлины). Профсоюз полагал, что, если вес предоставленных райисполкомом документов вместе с конвертом окажется не 117, а 112 граммов, это будет веским аргументом в пользу того, что райисполком на самом деле получил все необходимые для регистрации документы. Но судья Юлия Горшкова отказала в этом ходатайстве, сославшись на то, что в райисполкоме не осталось конверта, в котором пришли документы. Довод профсоюза, что конверты формата А-4 стандартные, ее, наверное, не убедил.

Итак, стремление 400 работников «Реммонтажстроя» иметь на своем предприятии первичную организацию Белорусского Независимого профсоюза пока так и осталось стремлением. Надежда на суд не оправдалась. Что дальше?

Лидер Белорусского Независимого профсоюза **Николай Зимин** сказал:

– *Сдаваться не собираемся. На днях еще раз подадим документы на регистрацию в райисполком. Отнесем их и потребуем, чтобы ответственное за прием документов лицо при нас просмотрела и пересчитала все листы.*

Лариса НАСАНОВИЧ.

ВНИМАНИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ!

Серпы, коньки, пылесосы...

Министерство антимонопольного регулирования и торговли Беларуси составило список потребительских товаров, которые предлагается производить в Беларуси в 2019 году.

Рекомендации МАРТ разделены на две группы. В первой – товары, которые уже есть на рынке, но производство которых осуществляется в недостаточном количестве и ассортименте, или которые не полностью удовлетворяют спрос по отдельным параметрам или свойствам. В перечне 119 позиций.

Как думаете, чего не хватает на рынке отечественных товаров?

Оказывается, легковых автомобилей, хотя, как известно, завод «БЕЛДЖИ» рапортует об увеличении продаж автомобилей «Джили».

Также МАРТ рекомендует выпускать:

– LED-телевизоры с тонким и ультратонким корпусом, поддержка 3D,

– стиральные машины, класс энергопотребления «А++», «А+++»,

– посудомоечные машины с различными программами мытья, класс энергопотребления «А+»,

– электрочайники, кухонные комбайны.

В списке много товаров и других групп, выпуск которых надо увеличить. Это топоры, косы, штопоры, зубные щетки, мыло, дезодоранты, бигуди и даже средства для уничтожения грызунов и средства для уничтожения тараканов, муравьев, клопов.

Во втором списке МАРТ перечислены товары, которые вообще пока не производятся в Беларуси. Их аж 211.

Так, МАРТ рекомендует освоить выпуск серпов из качественной износостойкой стали, планшетные персональные компьютеры, смартфоны и другие аппараты мобильной связи, видеокамеры, некоторые виды пылесосов, кофемашины, душевые кабины, линолеум и т.д. Есть в списке даже картофель фри замороженный «из картофеля отечественного производства, в потребительской упаковке по 0,4–1 кг, а также для нужд общественного питания».

Что еще обращает внимание – список товаров для занятия спортом. Тут и клюшки, и шлемы, маски и другие товары для игры в хоккей, а также ракетки и мячи для большого и настольного тенниса, тренажеры стационарные и друге товары для занятий спортом.

Игорь ЗАЛЕССКИЙ.

ПОКЛІЧ РАДЗІМЫ

Хваласпеў Палессю

У мінскім выдавецтве "Коларград" выйшаў у свет фотаальбом "Скарбы Палесся: Тураў і Давыд-Гарадок".













Аўтары праекта – **Мікалай Котаў**, ганаровы грамадзянін Турава, культуролаг, і **Георгій Марчук**, пісьменнік. Свой унёсак у з'яўленне альбома зрабілі вядомы фермер **Міхаіл Шруба**, прадпрымальнік **Франц Жылко**, кіраўнік праекта "За здаровую Беларусь" **Юрый Радзькоў**, менеджар **Юрый Котаў**, бізнесмен і пісьменнік **Валерый Сарока**, гендырэктар Нацыянальнага парку "Прыпяцкі" **Сцяпан Бамбіза**.

На 216 старонках шматколернага альбома – чароўныя палескія краявіды, ціхаплынная Прыпяць і залатакупальныя храмы, купальскія вогнішчы над Гарынню і ўсмешлівыя паляшучкі ў нацыянальных строях.

Палешукі – гаспадары і веселуны, яны ўмеюць і папрацаваць, і паспяваць, і патанчыць, і ў аб'ектыў фатографа зваблівa зазірнуць. Героі альбома так і выпраменьваюць жыццярадаснасць, з кожнай старонкі нібы чуецца: "Прыязджайце да нас на Палессе – не пашкадуеце!"

Прадмову да альбома напісаў віцэ-прэм'ер беларускага ўрада **Міхаіл Русы** (сам паляшук).

Антон ЗАГОРСКІ.

ДЫСКУСІЯ

Анатоль ВЯРЦІНСКІ

Мы – беларусы ці крэолы?

Нядаўна ў "Народнай Волі" быў надрукаваны ліст чытача Іллі Копыла пад загалоўкам "Вяртанне да Беларусі праз… трасянку". Пагадзіцеся, што немагчыма было пакінуць без увагі публікацыю з такой маштабнай, сацыяльна завостранай назвай. І я не толькі звярнуў увагу, але, прачытаўшы, вырашыў таксама выказацца наконт гэтай самай трасянкі.

Каб адразу ўвесці чытача ў курс справы, мушу працытаваць поўнасцю першы абзац публікацыі: *"У "Народнай Волі" №83 за 19 кастрычніка 2018 года змешчаны артыкулы Алега Трусава, ганаровага старшыні ГА "Таварыства беларускай мовы імя Скарыны", "Крыху пра трасянку" і Міхася Скоблы "Траянскі конь русіфікацыі". А пачалася гэтая дыскусія з артыкула Міхася Скоблы "Шашаль мовы – трасянка" ("Народная Воля" за 25 верасня 2018 года). Адразу скажу, што я з вялікай павагай стаўлюся да абодвух аўтараў, набываю і чытаю іх кнігі. Ганаруся тым, што ў маёй хатняй бібліятэцы ёсць кнігі з іх аўтографамі. Я разумею трывогу Міхася Скоблы за стан роднай мовы, але пазіцыя Алега Трусава мне бліжэй".*

Далей І.Копыл падрабязна сведчыць, спасылаючыся на асабіста перажытае, на ўласную біяграфію, як яго, што ў дзяцінстве размаўляў на роднай мове і ў вясковай няпоўнай сярэдняй школе ўсе прадметы вывучаў толькі па-беларуску, потым пазбавілі такой магчымасці, змусілі развітацца з матчынай мовай. Дзеля мовы рускай. Як, адным словам, русіфікавалі.

Аўтар ліста адкрыта, у даверлівым тоне прызнаецца, што не вельмі добра адчувае сябе ў якасці носьбіта моўнай мешаніны, гэтай самай трасянкі. Рэфлексуе на гэтай глебе. Але тым не менш у спрэчцы Міхася Скоблы з Алегам Трусавым аддае перавагу апошняму. Нават гаворыць пра *"вяртанне да Беларусі праз… трасянку", сцвярджае, што для яго "трасянка – не шашаль мовы, а мост для пераходу ад "русского мира" да беларускага свету".* Лічыць, інакш кажучы, гэтую самую трасянку станоўчым, амаль выратавальным для беларускасці чыннікам. Малазразумелы, канешне, падыход.

Ці вось яшчэ такая праява двухсэнсоўнасці. Пачутыя ў Доме літаратара словы *"Змагацца за Беларусь можна на любой мове"* так уразілі І.Копыла, што ён робіць выснову: *"Сталі маім дэвізам".* На такой ноце завяршаецца ліст. Таму і яшчэ з той прычыны, што аўтар падпісаўся "Ілля Копыл, былы вайсковец", я ўзяўся перачытаць больш уважліва нататку Алеся Сівага "Як у 90-я гады праводзілі беларусізацыю арміі", змешчаную ў гэтым жа нумары "Народнай Волі". А.Сівы гутарыць з колішнім міністрам абароны генералам Паўлам Казлоўскім. *"На пачатку 1990-х, калі краіна стала незалежнай, было вырашана зрабіць армію беларускамоўнай, – успамінае Павел Казлоўскі. – Гэта пытанне само па сабе напрошвалася, бо ўжо быў прыняты Закон аб беларускай мове. У звязку з гэтым было вырашана, што і беларускае войска павінна быць беларускамоўным… Прынялі рашэнне, каб прысяга прымалася таксама на роднай мове".*

Як бачым, нават генерал, вайсковы кіраўнік, ні словам не абмовіўся ў сваім сведчанні наконт таго, што недастаткова ў нашай мове пэўнага лексічнага запасу для абслугоўвання вайсковай сферы, наконт двухмоўя, тым больш – трасянкі. Праблема вырашаецца без падобных агаворак, адназначна.

Лінгвістыка мае ў сваім арсенале шмат азначэнняў і тэрмінаў, звязаных з праблемай двухмоўя, і ў прыватнасці разнавіднасці двухмоўя (моўнай сумесі), абумоўленай уплывам адной, чужой, мовы, мовы прышэльцаў на мову карэннага насельніцтва (абарыгенаў). Білінгвізм, адстрат, суперстрат, валапюк, вакабула, суржык… і яшчэ так званыя крэольскія мовы. Крэольская мова (паясню паводле слоўніка) – "мова, якая ўтвараецца ў выніку ўзаемадзеяння дзвюх моў і становіцца асноўным сродкам зносін у дадзенай супольнасці".

У нашым выпадку, вядома, гаварыць пра ўзаемадзеянне, узаемаўплыў дзвюх моў не выпадае. Размова ідзе пра панаванне адной мовы над другой, пра дыскрымінацыю беларускай мовы, дэнацыяналізацыю. І тут паважаны Ілля Копыл неймаверна спадзяецца, што "вяртанне да Беларусі" сапраўды магчыма праз трасянку ці нейкую іншую неўнармаваную гаворку. Неабходны адпаведны прававы статус беларускай мовы як мовы тытульнай нацыі, неабходна адпаведнае заканадаўства. Каб не быць галаслоўным, спашлюся на прыняты ў свой час, але па-ранейшаму надзённы Статут Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны. У раздзеле "Мэты і задачы Таварыства" сфармуляваны наступныя прапановы: *"Адзначаючы, што беларусы з'яўляюцца карэннай нацыяй БССР, бо жывуць на сваёй этнічнай і гістарычнай радзіме, і што тут і толькі тут могуць поўна і плённа рэалізаваць свой духоўны і культурны патэнцыял, ТБМ выступае за неадкладнае наданне і рэальнае забеспячэнне беларускай мове статусу адзінай дзяржаўнай мовы ў Беларускай ССР".*

Вось так разглядалася, так ставілася пытанне аб існаванні беларускай нацыі як самабытнага этнасу і статусе нацыянальнай мовы. Удакладню: дэлегатамі таго ўстаноўчага з'езда былі пасланцы 117 раёнаў і многіх гарадоў рэспублікі, а таксама прадстаўнікі беларускіх грамадска-культурных аб'яднанняў у Маскве, Вільнюсе, Беластоку, Рызе колькасцю звыш 300 чалавек, святары праваслаўнай, каталіцкай і іншых цэркваў. Старшынёй Таварыства быў абраны Ніл Гілевіч, які потым напісаў вядомы верш "І ўсё ж мы дойдзем!..". Трасянку ён, трэба думаць, не меў на ўвазе…

З ГЛЫБІНІ ДУШЫ

Сяргей ЧЫГРЫН

На радзіме

Еду у вёску – пра ўсё забываю,
Еду туды, дзе маленства прайшло.
Еду у вёску – сваіх сустракаю,
З кім мне заўсёды добра было.
Дзядзька Ігнат і цётка Маруся –
Вас пазнаю я прыгожых здаля,
Сяду на лаўку – да вас прытулюся, –
І забываю пра клопаты я.
Цётачка Волька у хустцы кваціcтай –
За дзевяноста ёй мусіць гадоў.
Лёс яе ў вёсцы не быў прамяністым,
Бо пахавала ўжо трое сыноў.
Дзядзька Мікола кароўку трымае:
Як без кароўкі у вёсцы пражыць?..
Бабка Ганулька крочыць жывая –
Нават з кіёчкам, як лісцік, дрыжыць.
Я абдымаюся шчыра з сябрамі, –
Дзякаваць Богу, яны шчэ жывуць,
Вуліцы пахнуць у нас пірагамі –
Смачна іх цёткі на святы пякуць.
Еду у вёску адзін да вяскоўцаў,
Еду, каб з вамі душой адпачыць…
Вы саграваеце душу, як сонца.
Як мне без сонейка сёння пражыць?..

Дождж

Пагавары са мною, дождж,
Пра восень познюю і вецер,
Пагавары пра холад, ноч,
Пагавары пра ўсё на свеце…
Ды ты не ўмееш размаўляць,
А толькі плачаш безупынку…
Кахаць не ўмееш і чакаць,
Стаяць з букетам на прыпынку…
Ты сумны, дождж, ты – абібок,
Гультай сусветны і самотны…
Прыйшоў у горад к нам здалёк,
Як кавалер нібыта модны…
Ідзі туды, адкуль прыйшоў,
З табой спаткацца не жадаем…
І дождж пачуў, і дождж пайшоў
Ад нас з самотай і адчаем.

Рыжая

Цябе частую вішнямі
І позірк твой лаўлю.
А ты такая рыжая,
А рыжых я люблю.
І хоць у сэрцы лішняя –
Застанься, я малю…
За што, скажы мне, рыжая,
Такіх, як ты, люблю?..

ВОДГУК

Не караць людей смерцю!

"Народная Воля" у №96 за 4 снежня закранула тэму смяротнага пакарання…

Я думаю, што нашы людзі павінны адказаць на гэта пытанне так: "Супраць, супраць і яшчэ раз – супраць!"

Нашаму народу трэба прачнуцца. Трэба тлумачыць тым, хто не разумее, што смяротнае пакаранне не ўплывае на злачыннасць у краіне, але пазбаўляе магчымасці выправіць судовую памылку, калі яна, не дай Бог, здарылася. Мы ўсе мусім што-небудзь рабіць, каб людзей не каралі смерцю!

Ала БЯЛЯЎСКАЯ,
ваша чытачка з 1995 года.
Мінск.

ХОЧУ СКАЗАТЬ…

Поездка в Польшу все же состоялась

В одном из мартовских номеров любимой газеты «Народная Воля» я рассказал о неудачной попытке поехать в гости к брату, проживающему в Польше. И вот сегодня хочу сообщить, что многомесячные усилия привели к тому, что в конце сентября консульский отдел посольства РП в Минске все же выдал визы мне и жене. При этом, учитывая наш возраст, была сделана максимальная скидка, и мы получили разрешение оформить визы на два года. Большое спасибо консулу!

Границу на поезде Минск–Варшава переехали без придирок служителей закона с обеих сторон. Без эксцессов прошло и все пребывание в Польше.

Что я вынес из недельной поездки в соседнюю страну? Главное, что родной человек и его семья живут хорошо. На большинство товаров цены у них примерно в два раза ниже, чем у нас, а доходы почти в три раза выше, хотя коммунальные платежи и цены на хлебобулочные изделия более высокие, чем в Беларуси. Мы заметили: польская система налогообложения не способствует стремлению трудиться в полную силу и много зарабатывать. Если твой годовой доход составляет 85 тысяч злотых, то он облагается налогом в 16 процентов. Если же доход превосходит эту сумму, то налог возрастает более чем в два раза. Хорошие специалисты зарабатывают 85 тысяч злотых за 10 месяцев, а оставшиеся два месяца многие предпочитают отдыхать, а не работать.

В Польше некоторые граждане настороженно относятся к русскоязычным людям, хотя понимают, что язык не свидетельствует о принадлежности, скажем, к шпионам или террористам. Но, прямо скажем, боятся агрессии русских. Хотя простые поляки не верят и в бескорыстную помощь американцев. Украинцев, бегущих с родной земли из-за войны, используют как дешевую рабочую силу. Правда, перебравшись в Польшу по рабочей визе, многие украинцы и белорусы едут затем в другие страны Европейского Союза. И пока их принимают там охотнее, чем мигрантов из Африки, Сирии...

Что же осталось в Польше от коммунистического прошлого? Немного. Страна богатеет с каждым годом, меняется менталитет жителей. В основе идеологии лежат общечеловеческие ценности, а не марксистско-ленинские догмы.

Но что из негативного нам бросилось в глаза – хронические (как и когда-то) опоздания поездов дальнего следования. Возможно, по этой причине транзитные пассажиры (например, с пересадкой в Варшаве на самолет) избегают польского коридора, а обычно из Минска направляются к пунктам своего назначения через Литву и другие страны.

Иван Иванович КУЛИК,
пенсионер.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА

Сломленная жизнь

В книге Леонида Морякова «Репрессированные литераторы» о Романе Федоровиче Ляпиче всего один абзац. Я собрал об этом талантливом человеке, который стал жертвой сталинского режима, много материалов и хочу хотя бы фрагментарно изложить их читателям «Народной Воли».

Декан филологического факультета Минского пединститута Р.Ф.Ляпич был арестован 80 лет назад, 20 июля 1938 года. Ему было чуть более 30 лет, когда по злому доносу энкаведисты бросили его в тюрьму.

Родился Р.Ф.Ляпич в деревне Бор Пуховичского района в крестьянской семье. Посещал церковно-приходскую школу. С начала 1923 года жил в Минске, поступил в школу милиции, которую закончил в 1926 году, а затем учился на рабфаке и литературном факультете Белгосуниверситета.

Некоторое время работал литсотрудником в редакциях газет «Звязда», «Рабочий». В 1931–1935 годах – учеба в аспирантуре Академии наук БССР. После ее окончания трудился младшим научным сотрудником Института литературы и преподавал в Минском пединституте. В марте 1938 года был назначен деканом филологического факультета, а через несколько месяцев его арестовали.

Роман Ляпич еще в годы учебы на литфакультете занялся литературной деятельностью. Писал статьи о творчестве Якуба Коласа и Янки Купалы, рецензии на книги Платона Головача, Алеся Звонака, переводил на русский язык некоторые произведения Змитрока Бядули, Михася Лынькова.

Ночью 20 июля 1938 года в его квартиру постучали. На пороге стояли двое военных в форме НКВД. Они спросили фамилию и предъявили ордер на арест и обыск. Искали запрещенную литературу, изучали записи в тетрадях Ляпича.

Р.Ф.Ляпич был арестован как враг народа и помещен в камеру во внутренней тюрьме НКВД г.Минска. Для подписания протокола обвинения следователь Савватеев вызывал его ночью. Применял садистские методы воздействия с целью парализовать сознание и волю подследственного. Старался задеть Ляпича оскорбительными высказываниями: «интеллигентщина деревенского покроя», «поменял лапти на сапоги» и так далее. Видя, что подследственный не реагирует, размахивал перед его лицом пистолетом, шантажировал, угрожал… И так каждую ночь.

Следователь неустанно повторял, что Ляпич обвиняется в связи с немецкой разведкой, а также с нацдемовцами, всячески стремился запутать его, требовал подписать сфальсифицированный протокол. Но сломить Романа Федоровича ему не удалось, вспоминала его жена Софья Ляпич.

Следователя Савватеева отстранили от ведения «дела Ляпича», вместо него был назначен другой следователь, который передал материалы следствия на рассмотрение особого совещания НКВД. И вот литератора привели в большое пустое помещение – зал суда. Через некоторое время из боковой двери появились три человека. Один из них начал читать приговор: «За враждебную деятельность против советской власти Ляпич Роман Федорович осужден как враг народа сроком на восемь лет лишения свободы с отбытием в трудовые лагеря без права выезда после окончания указанного срока до особого распоряжения».

Ночью осужденных машинами вывезли из тюрьмы на железнодорожный вокзал. Товарный поезд стоял в тупике. Вагоны были переполнены, отсутствовали даже минимальные бытовые условия.

Поезд шел до Владивостока. После выгрузки из вагонов на конечной станции оказалось, что многие заключенные не выдержали пытки дорогой. Оставшихся в живых зэков пересадили в Находке на пароход и направили в Магадан, где Ляпича ждал лагерь. Он был распределен на Тенькинский прииск «Дусканья». Лагерная зона, обнесенная высоким забором с колючей проволокой и вышками для охраны. Внутри длинных бараков, похожих на сараи с узкими окнами, – двухъярусные голые нары. Здесь находились разные осужденные. Вместе с «кулаками», «политическими» сидели воры, убийцы. Настоящими хозяевами в лагере были рецидивисты. Политзаключенных они называли презрительно «врагами народа», а себя – «друзьями народа». Криминальщики не работали, регулярно отбирали вещи у политзаключенных. Выжить было не так-то просто.

В 1946 году Роман Ляпич освободился из лагеря. Он отсидел, как говорится, от звонка до звонка. Политическим заключенным после освобождения запрещалось проживание во многих городах Советского Союза. Поэтому после освобождения некоторые оставались в тех местах, где отбывали срок наказания.

Р.Ф.Ляпич устроился работать вольнонаемным в пос.Усть-Омчуг, а в 1948 году получил место на центральной снаббазе горнопромышленного управления. С 1951 года Ляпич – прораб-геолог Детринского горнорудного управления.

В 1954 году Роман Федорович впервые за долгие годы приехал в отпуск на родину. В Минске он хотел устроиться на ночлег в гостиницу «Беларусь», но ему отказали, сказав, что он не может жить в столице, а нарушение паспортного режима влечет за собой суровое наказание.

«Думал, что Сталин умер – и все изменилось. Однако его дух еще жив», – вспоминал Ляпич.

После отпуска Роман Федорович вынужден был вернуться на Колыму, где проработал до 1968 года. Вернулся в Минск, и в 1969 году его реабилитировали. Благодаря усилиям Петруся Бровки Ляпич получил в Минске однокомнатную квартиру, в которой и прожил до конца своих дней. Умер он 9 января 1977 года, похоронен на Чижовском кладбище Минска.

Михаил СЕНЬКО.
Минск.

ИХ ДЕМОКРАТИЯ

За что борются «желтые жилеты»?

Президент Франции Эммануэль Макрон в 2017 году обещал гражданам страны мирную революцию. Спустя 20 месяцев Францию парализовали протесты «желтых жилетов». Французские интеллектуалы высказывают свое мнение об этих событиях.



Удар по символу

Даже Марианне, символу Французской Республики, не удалось остаться невредимой в ходе протестов «желтых жилетов». На прошлой неделе мраморной скульптуре в подземном музее у Триумфальной арки разбили лицо, а позднее она была осквернена граффити. «Желтые жилеты», которые повреждают памятники национальной культуры и набрасываются с молотками даже на Триумфальную арку, хотят не уничтожить культурное наследие Франции, а нанести удар по стоящей за ним государственной власти, считает французская писательница **Анни Эрно**. «*Если это действительно были «желтые жилеты»* (что точно не установлено. – ***Ред.***), *они, по всей видимости, хотели сказать этим следующее: эта Республика нам не подходит – она бросила нас на произвол судьбы*», – сказала Эрно в интервью немецкому еженедельнику Die Zeit.

Восстание отверженных

Лидера у акций протеста нет – до сих пор все демонстрации организовывались через Facebook. Неоново-желтые жилеты стали опознавательным знаком всех недовольных тем, что их зарплата едва позволяет сводить концы с концами. «*С уровнем бедности в Бангладеш ситуацию, конечно, не сравнить*, – говорит политолог **Ханс Штарк**, сотрудник Французского института международных отношений в Париже. – *Но если человек получает минимальную французскую зарплату в 1000 евро и на жизнь у него остаются 100–200 евро, то повышение цен на бензин на семь процентов довольно сильно ударит по его карману*».

Спорный французский способ протеста Штарк объясняет политической структурой страны, в частности особенностями ее административно-территориального устройства. «*Благодаря федеративному устройству Германии, выборам в многочисленные земельные парламенты у немцев в отличие от французов есть довольно много клапанов, чтобы выпустить пар*», – говорит политолог. Во Франции же для того, чтобы тебя услышали, нужно приехать в Париж «*и провести демонстрацию практически на площади перед Елисейским дворцом*».

Глубокий разрыв

Для Анни Эрно, чьи родители были выходцами из рабочего класса, протесты также не стали неожиданностью. «*Мне кажется, что во Франции стремление к égalité – социальному равенству – выражено более ярко, чем, скажем, в Великобритании или в Германии. Это часть фундамента Французской республики*», – рассуждает Эрно.

На ее взгляд, между большими городами и французской провинцией уже давно существует глубокий разрыв. Показательно, по ее мнению, и высокомерие парижской элиты по отношению к «желтым жилетам». Именно поэтому демонстрантов так возмутила фраза, брошенная президентом Макроном одному из безработных: мол, для того чтобы найти новую работу, надо лишь перейти на другую сторону улицы.

«С нами никто не считается»

Социолог **Дидье Эрибон** в биографическом романе «Возвращение в Реймс» описывает детство в бедном пригороде на севере Франции и объясняет, почему бывшие левые сегодня голосуют за правых популистов из «Национального объединения» (бывший «Национальный фронт»).

Писатель **Эдуард Луи** – еще один выходец из стремительно беднеющего рабочего класса – в романах «Покончить с Эдди Беллыгёлем» и «История насилия» описывает среди прочего социальную изоляцию и следующее за ней ожесточение.

«*Эти люди на фотографиях*, – говорит Эдуард Луи, глядя на фотографии с места протестов, – *похожи на моего отца, моего брата, мою тетю. От этих людей, чье здоровье подорвано нуждой и бедностью, я слышал все мое детство: «С нами никто не считается...»* Так что тот, кто оскорбляет «желтые жилеты», оскорбляет моего отца».

Похоже, 26-летний писатель выражает мысли и чувства многих своих соотечественников: 72 процента французов, как следует из опросов, поддерживают протестное движение «желтых жилетов».

Справится ли Макрон?

10 декабря президент Эммануэль Макрон выступил с обращением к нации. Он объявил о существенных уступках демонстрантам, в том числе – о прибавке в 100 евро к минимальному размеру ежемесячной зарплаты.

На предстоящие выходные уже запланированы новые демонстрации. В качестве меры предосторожности Эйфелева башня, Триумфальная арка, Центр Помпиду, Национальная опера, а также театры и музеи снова закроют свои двери и будут взяты под усиленную охрану полиции. По мнению Ханса Штарка, «*ущерб для экономики Франции исчисляется миллионами евро*».

Хотят ли «желтые жилеты» ухода Макрона из Елисейского дворца? «*Если Макрон уйдет, ситуация во Франции будет выглядеть довольно мрачно*, – говорит Штарк. – *Потому что оппозиция ограничивается двумя фигурами: с правой стороны – председатель правопопулистского «Национального объединения» Марин Ле Пен, а с левой – лидер движения «Неподчинившаяся Франция» Жан-Люк Меланшон. Иными словами, если бы сейчас во Франции прошли выборы, существовала бы большая опасность того, что в стране возникла бы такая же ситуация, как в Италии. И это бы никому не помогло*».

Большинство французов понимают это. Пока что не ясно, чем завершится противостояние во Франции. Возможно, президенту удастся договориться со своими гражданами. И тогда Марианна снова обретет покой.

(По материалам dw.com.)

НОВОСТИ ГЕРМАНИИ

Что немцы дарят родным на Рождество?

В этом году покупатели в Германии потратят миллиарды евро на рождественские подарки.

Согласно опросу HDE, каждый покупатель собирается потратить на праздничные подарки в среднем 472 евро, что на 7 евро больше, чем в прошлом году.

Опрос также свидетельствует, что с 2014-го расходы на рождественские подарки у немцев становятся только немного больше. В частности, учитывается тот факт, что цены выросли.

Каждый второй хочет положить под елку в этом году подарочные сертификаты – в соответствии с данными опроса, они остаются самым популярным подарком.

За ними следуют косметика, книги, концертные и театральные билеты и ювелирные украшения.

Примерно каждый третий житель Германии намеревается подарить игрушки, одежду и наличные деньги.



Один стационарный радар и несколько миллионов евро в год



За существенное превышение скорости в Германии ежегодно наказывают свыше двух миллионов водителей – штрафами и баллами в картотеке Федерального ведомства автодорожного транспорта во Фленсбурге. Этих баллов в Германии боятся больше денежных наказаний. Сгорают они не скоро. Набрал 8 баллов – лишился прав! Придется делать новые.

Превышение скорости сверх разрешенной до 20 км/ч штрафных баллов за собой не влечет, поэтому в статистике эти нарушения не учитываются. Денежные штрафы за них составляют от 10 до 35 евро. Слишком быстрая езда внутри населенных пунктов обходится дороже, чем за их чертой. Превышение на 21–25 км/ч – 80 евро и один балл, на 51–60 км/ч – 280 евро, 2 балла и два месяца лишения прав. В населенных пунктах разрешено 50 км/ч, за их пределами на обычных дорогах – 100 км/ч, если нет других знаков. На автобанах общего ограничения скорости не существует, рекомендуемая – 130 км/ч. Можно смело утверждать, что многие немцы считают свободу передвигаться по автобанам, до предела вдавив педаль газа в пол, почти своим конституционным правом. Дискуссии об ограничениях вызывают бурю возмущений.

В Германии установлено около 3500 стационарных радаров. Каждая установка обходится в несколько десятков тысяч евро. Корпус установки – своего рода сейф. Бывают случаи, когда водители пытаются взломать радар, чтобы изъять пленку, но безуспешно. Поступления в бюджет от каждой установки могут достигать нескольких миллионов евро в год.

Штрафы за превышение скорости должны выписываться в течение трех месяцев. В противном случае истекает срок давности. Например, стационарный радар в Билефельде в сутки делает около 1200 снимков. Чтобы дела не устаревали, обработкой данных занимается почти 40 сотрудников городской администрации.

«В чулке» хранится 12,55 млрд дойчмарок

По информации Немецкого федерального банка, на конец ноября 2018 года на руках немцев остается 12,55 млрд дойчмарок (5,88 млрд в банкнотах и еще 6,67 млрд – в монетах). Общее количество банкнот, которые еще не переведены в евро, оценивается в 166 миллионов, а монет – около 23 миллиардов, пишет *DW*.

Как отметили в главном банке Германии, ежегодно обменивается от 70 до 100 миллионов дойчмарок. В частности, в уходящем году эта цифра составила примерно 86 миллионов.

Специалисты отметили, что до сих пор многочисленные «сокровищницы» обнаруживаются случайными способами – в ящиках, на чердаках или в садах.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Первыми будут судить депутата, бывших замминистра и начальника управления облисполкома

Вчера Генеральная прокуратура Беларуси сообщила о том, что в Верховный суд для определения подсудности направлены три уголовных дела по нашумевшему коррупционному расследованию в сфере медицины. Среди них дела бывшего заместителя министра здравоохранения **Игоря Лосицкого** и бывшего начальника главного управления здравоохранения Гродненского облисполкома **Андрея Стрижака**. Оба до сих пор находятся под стражей.

Лосицкому предъявлено обвинение по ч.3 ст.430 Уголовного кодекса (получение взятки лицом, занимающим ответственное положение), Стрижаку – по ч.2 ст.430 УК (получение взятки повторно, в крупном размере).

Также в Верховный суд направлено дело главного врача 12-й городской стоматологической поликлиники Минска **Владимира Кравчёнка** – по ч.2 и 3 ст.430 (получение взятки повторно, в особо крупном размере) и ч.2 ст.424 (злоупотребление служебными полномочиями). Любопытно, что нигде раньше фамилия Кравчёнка в связи с «делом медиков» не упоминалась. В сообщении Генпрокуратуры он называется главврачом 12-й стоматологической поликлиники. Однако эту должность сейчас занимает **Андрей Коршиков.** В поликлинике от каких-либо комментариев отказываются. Известно, что Владимир Кравчёнок находится под домашним арестом. Ему 56 лет, 12-ю стоматологическую поликлинику он возглавлял с 2005 года, дважды избирался депутатом Мингорсовета по Калиновскому 49-му округу – в 27-й и 28-й созывы.

К СЛОВУ

40 минут на прогулку...

В июне, когда Комитет госбезопасности объявил о громком коррупционном деле в сфере здравоохранения, председатель ведомства **Валерий Вакульчик** рассказал о том, что возбуждено 95 уголовных дел, почти 100 человек попали под следствие.

Тогда же на всю страну были озвучены и фамилии некоторых задержанных по делу. Среди них оказались замминистра здравоохранения **Игорь Лосицкий,** директор РНПЦ травматологии и ортопедии, академик **Александр Белецкий**, несколько главврачей – **Андрей Королько** (Минская областная больница), **Олег Фомин** (1-я клиническая больница Минска), **Валерий Кушниренко** (9-я клиническая больница Минска), **Анатолий Оладько** (Витебская областная больница), а также бывший гендиректор «Белфармации» **Вячеслав Гнитий**, экс-директор «Белмедтехники» **Александр Шарак** и другие чиновники от медицины. На всю страну были продемонстрированы и кадры оперативной съемки с обысков по месту жительства некоторых фигурантов дела. Так, в гараже Александра Шарака сотрудники КГБ обнаружили около 620 тысяч долларов в эквиваленте, у Александра Белецкого при обыске было конфисковано около 500 тысяч долларов в эквиваленте, у Олега Фомина – около 140 тысяч.

Со временем некоторым задержанным в ходе следствия была изменена мера пресечения, и их отпустили на свободу либо под домашний арест, либо под подписку о невыезде. И кто-то, как, например, бывший главврач Минской областной больницы Андрей Королько, уже даже трудоустроились.

Но некоторые медики и чиновники до сих пор остаются в СИЗО КГБ. Правда, в Комитете госбезопасности никаких подробностей по этому поводу не раскрывают. По некоторым сведениям, в СИЗО КГБ до сих пор находится академик Александр Белецкий, а также Валерий Кушниренко, Александр Шарак и Вячеслав Гнитий. Родственники одного из задержанных рассказывают, что «*условия в СИЗО терпимые, письма от близкого человека приходят регулярно, в них только одна существенная жалоба: прогулки на свежем воздухе длятся только 40 минут в день*».

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ХОРОШИЙ ПРИМЕР

Григорий Саргсян за рулем электромобиля

О том, что четыре года назад пересел на электромобиль, Григорий Саргсян, директор компании E-Cars (Минск), поставляющей на белорусский рынок подержанные электромобили из Америки, ничуть не жалеет и приводит аргументы в пользу своего выбора.

Первым электрическим автомобилем Григория Саргсяна был Ford Focus Electric. К приобретению такой «игрушки», признается, подтолкнула сама жизнь. К слову, раньше Григорий занимался продажей автомобилей с двигателями внутреннего сгорания, теперь у него собственный бизнес по продаже электромобилей. Он является также руководителем предприятия по производству зарядных станций для электромобилей «Зона технологий».

В настоящее время ездит на Tesla Model S85. Такая же машина и у его жены. А дочь уже три года как за рулем BMW i3.

Григорий Саргсян перечисляет преимущества электромобилей:

– *Во-первых, в автомобиле абсолютно нечему ломаться. Колеса раскручивает простейший двигатель. Единственное, о чем следует помнить, находясь за рулем, – вовремя доливать «омывайку». Во-вторых, машина бесшумная. Она плавно трогается с места, «не рычит». И разгоняется быстро, и тормозит, когда нужно. Третья причина – экологическая. От электромобиля не страдает окружающая среда, не загрязняется воздух выхлопными газами. А самое главное – экономичность.*



Известно, что с 1 мая 2018 года в Беларуси действует специальный тариф на электроэнергию, которая используется на станциях для зарядки электромобилей. Тариф составляет 0,15693 рубля (без НДС) за 1 кВт.ч. Например, BMW i3, оснащенный батареей емкостью 33,2 кВт.ч., может проехать 200 километров. На зарядку придется потратить около пяти рублей.

Кстати, зарядить электромобиль владелец может и бесплатно, подключившись к зарядной станции на АЗС или парковке крупного торгового центра.

Несмотря на явные преимущества, количество электромобилей в Беларуси не так уж и велико. В Минске их, говорит Григорий Саргсян, всего около 300.

Прибывают машины в основном из США. Стоимость подержанного электромобиля из Штатов со всеми таможенными платежами составит от 12 тысяч долларов.

А на вопрос, ездите ли на электромобиле на далекие расстояния, Григорий отвечает:

– *Не вижу никаких преград, чтобы преодолевать на электромобиле большие расстояния. Я спокойно добираюсь до Вильнюса и Москвы. Конечно, надо продумывать маршрут и заранее узнавать, где можно «подзарядиться». В Европе зарядных станций гораздо больше, и проблем не возникает.*

Кстати, согласно указу президента №273 «О стимулировании использования электромобилей», с 10 октября 2018-го по 31 декабря 2020 года владельцы машин с электродвигателем освобождаются от дорожного налога. Также им разрешено за собственные средства устанавливать зарядные станции на землях общего пользования без отчуждения земли.

Екатерина МЕДВЕДСКАЯ.

АСОБА

Леанід ДАЙНЕКА:

«За беларускую дзяржаву мы адказныя перад будучымі пакаленнямі»

96-м томам у класічнай серыі «Беларускі кнігазбор» стаў аднатомнік лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Леаніда Дайнекі. Празаіка, на чыім творчым рахунку 12 гістарычных раманаў, сярод якіх папулярныя «След Ваўкалака» і «Меч князя Вячкі» (вывучаюцца ў школе). Днямі ў сталічным Музеі гісторыі беларускай літаратуры прайшла прэзентацыя новай кнігі, пасля якой мы пагаварылі з творцам не толькі аб прыгожым пісьменстве.

– Леанід Мартынавіч, ваш «кнігазбораўскі» том пачынаецца радкамі: «Недзе ля Магілёва / майго шчасця падкова». А дзе знаходзіліся вароты, над якімі была прыбіта тая шчаслівая падкова?

– У вёсцы Змітраўка Другая ў Клічаўскім раёне, дзе я з'явіўся на свет у лютую зіму 1940 года, калі вымярзалі яблыні ў садах. У гэты час мой бацька ваяваў на фінскім фронце, дзе маразы стаялі яшчэ большыя. Пазней ён прыгадваў, як дубянела гума, камянелі мазут і хлеб. Расказваў і пра фінскіх снайпераў, якія сядзелі на елках і палявалі на чырвонаармейцаў. Майму бацьку пашчасціла – куля толькі прабіла кажух... А ў 1941-м, на другую вайну, яго не паспелі змабілізаваць – так імкліва рухаліся немцы. Пакуль Бабруйскі ваенкамат сабраў прызыўнікоў, фронт ужо быў за Бярэзінай. І бацька вярнуўся ў Змітраўку. Ён у вёску ўваходзіць, а па ёй ужо немцы на матацыклах едуць! Бацька забег у двор, схапіў сякеру і пачаў секчы дровы. А немец падышоў да яго і зняў шапку – правяраў. Калі стрыжаны – значыць, салдат. А бацьку не паспелі пастрыгчы, і гэта яго выратавала.

– Вашы карані на Магілёўшчыне?

– Дзяды-прадзеды – з Магілёўшчыны. Што да прозвішча Дайнека, то паходзіць яно хутчэй з Украіны. Дайнекі – гэта конныя ваяры, узброеныя баявымі цапамі. Помніце, як спявае гурт «Стары Ольса»: *«Хадзіў літвін ды па Грунвальду, / Тры дні, тры начы, / Тры дні, тры начы, / Цэпам граючы»*.

– Вам больш даспадобы ваярская версія? Бо дайна – гэта ж па-латышску песня.

– І па-літоўску таксама, а па-малдаўску – дойна. Ну, відаць, мае продкі-ваяры пасля бітвы, добра выпіўшы, любілі і паспяваць.

«Паўвека таму я пакляўся, што буду пісаць толькі па-беларуску»

– Вы пачыналі пісаць на рускай мове. Мне да гэтай пары помніцца верш пра ветэранаў: «*Мемориальная доска / горит светло и гордо. / Мемориальная тоска / берет меня за горло*». У які момант вы зразумелі, што гэта не ваш шлях?

– Вершы па-руску я пісаў у войску, друкаваўся ў акруговай газеце «Красный боец». Нават атрымаў неяк ганарар – 43 рублі, гэта былі немалыя грошы. А як толькі дэмабілізаваўся і паступіў на журфак БДУ, то адразу перайшоў на беларускую, публікаваўся ў «Чырвонай змене». Потым яшчэ трохі павагаўся ў выбары мовы. А скончыліся мае ваганні ўлетку 1968 года, калі я з Віцебска, дзе працаваў на абласной студыі тэлебачання, трапіў на семінар творчай моладзі на возеры Свіцязь. Там вялі рэй Янка Брыль і Уладзімір Караткевіч. Днём мы іх слухалі, а па вечарах распальвалі вогнішчы, пілі віно, плавалі на чаўнах па возеры, цалаваліся з семінарысткамі… Мне так спадабалася тое – беларускамоўнае – асяроддзе, што я ўначы выйшаў на бераг і перад светлым абліччам Свіцязі пакляўся, што буду пісаць толькі па-беларуску. Прайшло з таго часу больш за паўстагоддзя, і ад клятвы сваёй я не адступіў.

– У вашым новым рамане «Ілоты» (ён увайшоў у «кнігазбораўскі» том) праводзяцца паралелі паміж старажытнай Спартай і савецкай Беларуссю. Паміж імі – дзве з паловай тысячы гадоў гісторыі. Чым жа яны падобныя?

– Ілоты – гэта спартанскія рабы, яны не мелі ніякіх правоў, мусілі працаваць на зямлі і большую палову ўраджаю аддаваць гаспадару. Яны не маглі змяніць месца жыхарства, падчас вайны іх, лёгкаўзброеных, ставілі паперадзе спартанскіх фалангаў. А цяпер згадайма нашых бацькоў-калгаснікаў. Яны ж таксама працавалі зранку да вечара за працадні-капейкі, не маглі нікуды выехаць, бо не мелі пашпартоў. І мы з бацькамі таксама прападалі ў полі – рвалі лён, палолі буракі. А ежа была тады слабая, усё забіралі на падаткі. Помню, масла саб'ём, і мама нясе ў Клічаў здаваць у гэтак званы «Маслапром». Дык мы жартавалі: «масла пром туды», а сабе не застаецца. Бульбу змерзлую збіралі на полі… Я пазней напісаў пра гэта ў адным з вершаў: «*На гародзе змерзла бручка, / і канoплі ўсе згнілі. / Аб іх Сталін-сухаручка / думае ў сваім Крамлі*».

– А перад гэтым «Ленін думаў пра Беларусь». Як выглядае, на многія гістарычныя падзеі мы дагэтуль глядзім з чужой званіцы. На тую ж вайну, на партызанку, на калектывізацыю, на рэпрэсіі і тэрор 1930-х гадоў.

– Тут я з вамі згодны. Як мы не бачым другога боку Месяца, так і на сваё жыццё працягваем глядзець аднабакова. І савецкая ўлада 70 гадоў паказвала нам усё з аднаго боку. Ва ўсе трубы трубіла пра сваё трыумфальнае шэсце. А я ў сваім рамане паказваю, што наш народ масава не прыняў савецкую ўладу. У Беларусі дзейнічалі фарміраванні братоў Булак-Балаховічаў, «Зялёны дуб» – сялянская партызанка, адбылося Слуцкае паўстанне. Я расказваю пра зялёнадубца Юрку Моніча, які ўзарваў цягнік Мінск–Масква, на якім бальшавікі вывозілі ў Маскву нарабаваныя ў нашым краі каштоўнасці. Моніч – цягнік пад адхон, а золата раздаў мясцовым людзям. Хачу падкрэсліць, што і слуцкія паўстанцы, і зялёнадубцы былі ідэйнымі змагарамі, іх мэта была – незалежная Беларусь.


З жонкай Зінаідай.

«Жонка маім нядобразычліўцам гатова глоткі перагрызці»

– Ведаю нямала пісьменніцкіх сем'яў, дзе жонкі не цікавяцца, пра што пішуць іхнія мужы. Ваша жонка цікавіцца?

– Не толькі цікавіцца. Зіна ганарыцца тым, што з'яўляецца жонкай беларускага пісьменніка. Яна любіць мае творы і заўсёды абараняе мяне ад нядобразычліўцаў. А іх хапае. Адзін крычыць: «Дайнека – аўтар раманчыкаў-графаманчыкаў!» Другі пад'ялдыквае на інтэрнэт-форуме: «Нельга напісаць горш, чым Дайнека». Мая Зіна гатова ім глоткі перагрызці.

– Такая рашучая?

– Не верыце? Тады раскажу адну гісторыю. Неяк у Мінск прыехаў мой студэнцкі сябра Іван Ласкоў з Якуцка. Мы выйшлі прагуляцца. Пачуўшы беларускую мову, да нас прычапіліся двое мужыкоў нападпітку: «Говорите на нормальном языке!» Дык Зіна так адшлёгала аднаго скакалкай, што ён у возера залез! А Ласкоў другому надаваў кухталёў. Мая жонка – гэта падарунак Бога. Мы разам ужо 52 гады, са студэнцкіх часоў.

«Я – за еўрапейскі выбар нашага народа»

– Вы доўгі час жылі ў адным доме з Васілём Быкавым, які, скажам так, не вызначаўся нацыянальным аптымізмам. Помняцца яго словы пра беларусаў, якія спазніліся на свой гістарычны цягнік. А на вашу думку, наш цягнік сапраўды стаіць перад тупіком, ці яшчэ выедзе на сваю далёкасяжную магістраль?

– Я і сёння жыву ў тым самым доме, дзе жыў Быкаў, на вуліцы Максіма Танка. Думаю, мы нікуды не спазніліся. Паглядзіце, колькі пакаленняў курды (саракамільённы народ!) дамагаюцца сваёй дзяржаўнасці. А мы яе маем. Дык чаму мы спазніліся? Кожны народ прыходзіць і сыходзіць у свой час. Як людзі нараджаюцца, так і народы нараджаюцца. Распадаюцца імперыі і паўстаюць народы. На руінах Рымскай імперыі паўсталі румыны, італьянцы, іспанцы. Так што мы ніякім чынам не спазніліся. У нас ёсць свая дзяржава, свая сімволіка, свая мова. Ужо 27 гадоў мы не ведаем, што такое Савецкі Саюз. Па ім у мяне няма настальгіі, хоць я там пражыў 51 год. Я заўсёды разумеў, што СССР – гэта народы, сабраныя ў адзін мяшок.

– За 27 гадоў, на жаль, мы слаба ўмацавалі сваю незалежнасць. У нас усё нейкія інтэграцыйныя праекты з Масквой. Вось і нядаўна Крэмль запатрабаваў яшчэ большай інтэграцыі. А ў які бок, на вашу думку, павінна рухацца Беларусь?

– Усе нашы рэкі цякуць на захад, у Атлантычны акіян – і Дзвіна, і Нёман, і Дняпро. Беларусы заўсёды былі еўрапейскім народам паводле сваёй гісторыі. Мінск, як вядома, быў заснаваны ў 1067 годзе, і ён ні разу не ўваходзіў у склад Расійскай дзяржавы, толькі быў гвалтам далучаны да яе ў 1794-м, пасля падзелу Рэчы Паспалітай. Я – за еўрапейскі выбар нашага народа.

– Беларусу сёння не праблема трапіць у Еўропу. Гадзіну самалётам – і ты ў Еўрасаюзе. Мне здаецца, што палітычную арыентацыю беларусаў лягчэй змяніць, чым культурную. Вось, напрыклад, ваш раман «След ваўкалака» пад назвай «Тропой Чародея» выйшаў па-руску, а не па-англійску, па-французску ці па-іспанску. Які беларускі раман мог бы зацікавіць сённяшнюю Еўропу?

– Напрыклад, мой раман «Назаві сына Канстанцінам», яго герой – наш славуты зямляк, гетман Канстанцін Астрожскі, які ў 1514 годзе разграміў пад Оршай раць маскоўцаў, што ішлі заваёўваць нашу зямлю. Нашы продкі заўжды пачуваліся еўрапейцамі. Полацкае княства па Дзвіне заўсёды гандлявала з Ганзай – еўрапейскім купецкім саюзам. А на ўсходніх рубяжах, на жаль, заўсёды ішлі войны з Маскоўшчынай, якая, ледзь паспеўшы скінуць ардынскае ярмо, чамусьці прад'явіла прэтэнзіі на нашы землі.

«Калі джына беларускасці выпусцілі з імперскай бутэлькі, то назад яго ўжо не загнаць»

– Каб жыць і тварыць у сённяшніх умовах, беларускі пісьменнік павінен быць вялікім аптымістам. На чым грунтуецца ваш нацыянальны аптымізм?

– Аптымізм мой грунтуецца на тым, што Беларусь была, ёсць і будзе. Я нядаўна пачуў удалы жарт на гэту тэму: калі джына беларускасці выпусцілі з імперскай бутэлькі, то назад яго ўжо ніхто не загоніць. Мой аптымізм невынішчальны, таму што наша моладзь настроена на Еўропу, сярэдні клас настроены на Еўропу, і большасць бізнесоўцаў таксама настроена на Еўропу. Так што нічога з гэтым не зробіш, наш шлях адзін – на захад, наўслед за нашымі рэкамі. Зірніце на карту – да гэтай пары не маюць сваёй дзяржаўнасці шатландцы, валійцы, каталонцы, баскі, карсіканцы, гагаузы і г.д. А мы – маем. І за сваю дзяржаўнасць мы адказныя перад будучымі пакаленнямі.

– Раней пісьменнік атрымліваў шмат чытацкіх лістоў, часта бываў на сустрэчах з чытачамі. Я ўчора зайшоў на ваш сайт, на якім змешчаны той жа раман «Назаві сына Канстанцінам». Колькасць праглядаў – 2600, але зусім няма водгукаў. Вам як творцу яны патрэбныя?

– Водгукі ёсць, мне тэлефануюць людзі і выказваюцца. А тое, што прачытала 2600 чалавек, – гэта вельмі добра. І яшчэ будуць чытаць. Я з задавальненнем павыступаў бы перад падрыхтаванай аўдыторыяй, але – няма прапаноў.

– *«Беларусь, ты збудавана з беларускіх слоў»*, – прачытаў я ў адным з вашых вершаў. Але ці трывалы гэта матэрыял, і які будаўнічы матэрыял, акрамя слоў, нам трэба выкарыстаць пры адбудове свайго дома?

– Словы як будматэрыял – гэта метафара. Беларусь трэба будаваць не толькі на словах, але і на рынкавай эканоміцы, на шматвектарных сувязях і з Расіяй, і з Украінай, і з Еўрасаюзам, тымі ж краінамі Балтыі. Эканоміка, культура, душа – вось тыя складнікі, з якіх можа скласціся беларуская незалежная дзяржава. Я веру ў такую дзяржаву, упэўнены, што Беларусь захаваецца ў геаграфічнай прасторы.

«Каб не бітва пад Оршай, то цяпер тут была б Смаленская губерня РФ»

– Апрача прасторы геаграфічнай ёсць прастора культурная. Мне спадабаліся вашы вызначэнні: Куляшоўшчына, Чыгрынаўшчына, Пысіншчына… А колькі сотняў квадратных кіламетраў, колькі мільёнаў людскіх душ прэтэндуе ў будучыні заняць Дайнекаўшчына?

– Ну, Дайнекаўшчына – гэта занадта... Хоць неяк жартам напісалася герадоцінка (свае празаічныя карацелькі я назваў у гонар бацькі гісторыі Герадота) пра тое, як у мой гонар украінская Вярхоўная Рада перайменавала горад Данецк у Дайнецк… Не буду празмерна сціплым, я хачу, каб праз гадоў 50 якісь маладзён, адсунуўшыся ад камп'ютара, узяў у рукі маю кнігу і ўбачыў, якім геераічным быў наш народ, як ён змагаўся за сваю волю, за сваю зямлю. Паверце, мне больш нічога не трэба.

– Вам асабліва ўдаюцца батальныя сцэны. Скажам, у тым самым рамане «Назаві сына Канстанцінам» гэта абарона Канстанцінопаля і бітва на Крапівенскім полі пад Оршай. А яшчэ мяне ўражваюць дэталі: «8 верасня 1514 года сонца ўзышло над Крапівенскім полем у 7 гадзін 4 хвіліны…» Паводле якога календара вы гэта вылічылі?

– Ёсць так званы «вечны каляндар», паводле якога ўсё можна вылічыць. Мне як аўтару заўсёды хочацца быць звышдакладным, каб чытач паверыў у апісаныя падзеі, каб убачыў *тое* сонца, якое ўзышло і зайшло, як я пішу, шмат для каго назаўсёды. Але ваяры, што не вярнуліся з Крапівенскага поля, загінулі недарэмна. Калі б яны не загінулі тады, у верасні 1514-га, цяпер тут была б якая-небудзь Смаленская губерня сённяшняй Расіі.

– «Назаві сына Канстанцінам» – выразна антымаскоўскі раман. Вось толькі дзве цытаты: «Масква і Арда – адна бяда», «Калупні любога маскоўца і знойдзеш татарына». А чаго вартае ваша сцвярджэнне, што шапка Манамаха перашыта з цюбецейкі бухарскай работы!.. Як вам удалося выдаць свой твор у дзяржаўным выдавецтве «Мастацкая літаратура»?

– Я сам здзіўляюся. А перад гэтым раман быў надрукаваны ў дзяржаўным часопісе «Маладосць», які тады рэдагавала Раіса Баравікова. Я і тады здзівіўся. Неяк праскочыла. Зазначу: не расійскі народ паказаны ў рамане ворагам, а тыя вялікадзяржаўнікі-шавіністы, якія хацелі прыбраць да рук усё, што лічылі сваёй спадчынай яшчэ з часоў Кіеўскай Русі. Але пра якую спадчыну яны гавораць? Мы ведаем, што маскоўскія правіцелі былі чорнымі рабамі-даннікамі Залатой Арды, а наш народ у той час праз Польшчу, праз Балтыйскае мора меў сувязь з Германіяй, Англіяй і Францыяй.

– *«Каб любіць Беларусь нашу мілую, / Трэба ў розных краях пабываць»*. А што можа павярнуць да беларушчыны тых беларусаў, якія па чужых краях не лётаюць?

– Найперш тая літаратура, якую мы ствараем. Я – сябра незалежнага Саюза беларускіх пісьменнікаў, у якім працавалі і працуюць шмат таленавітых творцаў, што пішуць на гістарычную тэму. Сярод іх светлай памяці Кастусь Тарасаў, Уладзімір Арлоў, Вольга Іпатава, Вітаўт Чаропка. А ў свой час усе мы пачаліся з Караткевіча. Як расійская літаратура выйшла з гогалеўскага «Шыняля», так мы выйшлі з караткевічаўскага берэта.

«Як можа духоўны пастыр, жывучы ў Беларусі, не ведаць беларускай мовы?»

– У сваёй творчасці вы не цураецеся і рэлігійнай тэмы. Раман «Той, каго ўдарылі па шчацэ» – пра Язафата Кунцэвіча, якога ўніяцкая царква вызнае за святога. А для Жыровіцкага манастыра, што належыць РПЦ, святы – расійскі цар Мікалай II («Народная Воля» нядаўна пісала пра гэта), а ўніяты – ерэтыкі. Як пры такім раскладзе ўсім беларусам прыйсці да згоды?

– Усе мае продкі былі ўніятамі. Я і напісаў названы раман, каб аднавіць у памяці народа ўніяцкую царкву, якая захавала ў свой час беларускую мову. Чаго не скажаш пра царкву праваслаўную. Дарэчы, мітрапаліт Мінскі і Заслаўскі Павел прызнаўся, што не ведае беларускай мовы. Як можа духоўны пастыр, жывучы ў Беларусі, не ведаць мовы тытульнай нацыі? Трэба было за тры ночы вывучыць! Усё ж нам неабходна мець сваю беларускую аўтакефальную царкву. Мы ж у свой час праваслаўе прымалі не з Масквы, яе тады яшчэ на свеце не было. Барацьба РПЦ супраць уніяцкай царквы – гэта імкненне падзяліць наш народ. А нам трэба жыць у згодзе і адзінстве.

– Днямі прайшла ваша аўтограф-сесія ў сталічнай «Акадэмкнізе». Вынік вас задаволіў?

– За паўгадзіны былі падпісаны 22 купленыя кнігі. Нармальна. Я дужа ўсцешаны, што мая кніга выйшла ў знакамітай серыі «Беларускі кнігазбор». Вялікі дзякуй яе ініцыятару і галоўнаму рэдактару Кастусю Цвірку, бо гэта найперш яго намаганнямі выйшла ў свет ужо 96 тамоў беларускай класікі!

Міхась СКОБЛА.

НЕ ПРОПУСТИТЕ!

В голосе – свет, а в глазах – омут

Завтра в Минске выступит оперная звезда Ольга Перетятько.

Ей рукоплещут Вена, Нью-Йорк, Париж, Санкт-Петербург, Милан. И это главная «добыча» IX Минского международного Рождественского оперного форума, который проходит сейчас в Минске. В его программе есть и другие значительные события. Премьера оперы Доницетти «Дон Паскуале» – новая постановка Михаила Панджавидзе. Совсем недавние громкие премьеры «Саломея» и «Богема» с прекрасными приглашенными зарубежными певцами тоже включены в его программу. Но сольник Перетятько все-таки перевешивает. Перечисленные спектакли еще появятся в афише Большого, а мировая звезда такого уровня когда еще к нам приедет? Билеты на концерт Перетятько недешевы, поэтому даже сегодня есть еще свободные места в зале. Но это ничего не говорит о певице, это больше говорит о нашей



столице – никак не назовешь нас музыкальным центром Европы. Увы, концерт Хосе Карреаса недавно тоже проходил при незаполненном зале Дворца Республики.

Кстати, полностью фамилия Ольги – Перетятько-Мариотти. Ее муж – итальянский дирижер Микеле Мариотти. Но в Минске за пульт встанет другой итальянец – Джанлуко Марчано, он имеет статус главного приглашенного маэстро Большого театра.

Про Перетятько, как и про других звезд ее уровня, известно все: певица бегает по утрам, занимается йогой, а перед спектаклем ест мясо – иначе на сцене три действия не выстоишь, объясняет она. У нее второй брак. «Народная Воля» уже сообщала, что Ольга знает пять языков. Ее отец – украинец, мама – русская, а у бабушки тунгусские корни. В студенчестве Ольга жила на 10 евро в неделю – не пошикуешь. Считает, что это здорово развило ее энтузиазм и позитивное отношение к жизни.

Чем пленяет Перетятько публику во всем мире? Лирическим сопрано – легким, как перышко. Невесомым, прозрачным. Она берет самые высокие и сложные ноты без видимого усилия. Плюс у певицы фигура манекенщицы, кошачья гибкость и строгие глаза. Один поклонник так про нее и сказал: «В голосе – свет, а в глазах – омут».

И вы еще раздумываете, выходить ли завтра вечером из дома, чтобы попасть в Большой театр? В следующий раз, думаю, оперная дива Ольга Перетятько приедет в Минск не раньше, чем лет через двадцать – как и появляются у нас чаще всего звезды мирового уровня. На излете своей карьеры. Так что слушайте ее в великолепии молодости!

Елена МОЛОЧКО.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 «Путешествие к центру души». Сериал.
12.35, 13.05, 14.35, 15.25 «Я рядом». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши.
22.10 «След». Сериал.
23.50 «Арена».
00.50 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.35 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.05 «Копейка в копейку».
10.45 «Свадьба вслепую».
12.25 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
13.15 «Мулан». Мультфильм.
14.45 «Прекрасные и безумные». Х/ф.
16.30 «Защитник». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
23.40 «Иди сюда и танцуй».
23.45 «Центральная больница». Сериал.
00.45 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30 «Нацыянальны хіт-парад».
09.25, 22.55 «Майстры і куміры».
10.20 «Дунечка». М/ф.
12.50 «Беларуская азбука».
13.05, 21.05 «Правілы геймера». М/ф.
14.55, 20.15 «Камертон».
15.25 «Люблю і памятаю».
16.00 «Хрыстос прызямліўся ў Гародні». М/ф.
17.30 «Выкрасці Бельмандо». М/ф.
19.15 «Чорны крумкач».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.10 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. Матч за 3-е место.
08.45 «Итоги недели».
09.25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Локомотив-Кубань» (Краснодар) – «Цмокі-Мінск».
11.10 «Большой спорт».
11.55 Гандбол. Чемпионат Европы.
13.30 «Тренировочный день».
14.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Жеребьевка раунда плей-офф. Прямая трансляция.
14.40 «Спорт-микс».
15.00 Футбол. Лига Европы УЕФА.
15.40 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Эстафета. Мужчины.
17.00 «Игры «на вырост».
17.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Эстафета. Женщины.
18.50 Гандбол. Чемпионат Беларуси. «СКА-Минск» – БГК им.Мешкова (Брест) (в перерыве – «Спорт-центр»).
20.30 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
21.25 Смешанные единоборства. UFC.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.20«Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Медсестра». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Чужая кровь». Сериал.
22.20 «Наша жизнь».
23.20 «Второе зрение». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.30, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны госпожи Кирсановой». Сериал.
13.35 «Наше дело».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Тайны следствия». Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Поедем, поедим!».
07.10 «Деловое утро НТВ».
07.55, 08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40 «Дело жизни. Возрождение».
10.20 «Жди меня».
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.40 «Дело врачей». Сериал.
17.45 «ДНК».
19.50 «Горюнов». Сериал.
21.35 «Пуля». Сериал.
23.30 «ЧП.by».
23.55 «Агент особого назначения». Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Добро пожаловаться!».
09.25 «Неделя».
10.40 «Деревня. Live».
11.30, 23.05 «Загадки человечества».
12.25 «В последний момент».
12.40, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Странное дело».
14.45 «Пища богов».
15.45, 16.50 «Джокер. Операция «Капкан». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Сердце ангела». Сериал.
22.15 «Смотреть всем!».
00.35 «Минтранс».
01.10 «Самая полезная программа».

Мир

06.00, 10.10 «Кураж». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 02.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.10 «Игра в кино».
17.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 02.45 «Гаишники». Сериал.
00.10 «Машина для Генсека».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Человеческий фактор».
07.35 «Вера Васильева. Кануны: монолог нестареющей актрисы в 3 картинах».
08.25 «Первые в мире».
08.40, 22.20 «Женщины, которым повезло». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «ХХ век».
12.10, 01.25, 02.40 «Мировые сокровища».
12.25, 18.45, 00.45 «Власть факта».
13.10 «Линия жизни».
14.15 «Предки наших предков».
15.10 «На этой неделе… 100 лет назад».
15.40 «Белая студия».
16.20 «О временах и нравах».
16.50 «Вселенная – Светланов!».
17.40 «Цвет времени».
17.50 «Абрам да Марья».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Правила жизни».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Театральная летопись».
21.35 «Сати. Нескучная классика…».
00.00 «Юрий Кублановский. Родина рядом».

Белсат

07.00, 21.00, 00.15 «Аб'ектыў».
07.15, 19.50, 21.25, 23.10, 00.40 «Студыя «Белсат».
07.40 «ПраСвет».
08.15 «Над Нёмнам».
08.30 «Беларускі свет».
08.55 «Эксперт».
09.15 «Зона «Свабоды».
09.50 «Вяскоўцы».
10.25 «Планета Зямля-2». Серыял.
11.20 «Доктар Фостэр». Серыял.
12.20 «Давайце разбірацца».
12.45 «Даты праўды: 10.07.1922. Сход беларускага праваслаўнага духавенства».
13.05, 21.45 «Два дні на ўсё». М/ф.
14.30 «Жонкі алігархаў». Д/ф.
15.30 «Хай так TV».
16.05 «Я не буду гэтага есці».
16.35 «Невядомая Беларусь»: «Валянцін Віниградаў, альбо Беларускае кіно, якога няма». Д/ф.
17.15 «Пяць разбітых камер». Д/ф.
18.50, 01.00 «Загадкі беларускай гісторыі».
19.05, 01.10 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».

ВТОРНИК, 18 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.30 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.10 «Зона Х».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Путешествие к центру души». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Лабиринты». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Дело жизни. Возрождение».
23.50 «Сфера интересов».
00.50 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Тэлебарометр».
09.10, 19.55 «Понять. Простить». Док.сериал.
09.50, 20.25 «Семейные истории».
10.25, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.30, 17.30 «Опер по вызову». Сериал.
13.40, 23.05 «Центральная больница». Сериал.
14.40 «До свидания».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.05 «Пин_код».
16.25 «Свадебный размер».
19.30 «Суббота». Сериал.
20.55 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.00 «Навіны культуры».
08.25, 12.20, 20.20 «Гэты дзень».
08.30, 17.40 «Зорка эпохі». Серыял.
10.25 «Сіцыліянская абарона». М/ф.
12.50, 21.45 «Вечны кліч». Серыял.
14.00, 21.05 «Ваенная контрразведка. Наша перамога».
14.40 «Гумар на вайне».
15.05 «Хата на хату».
16.00 «Дунечка». М/ф.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.25 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
22.25 «Я хачу гэта ўбачыць!».

Беларусь 5

07.10 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
08.05 Гандбол. Чемпионат Беларуси. «СКА-Минск» – БГК им.Мешкова (Брест).
09.40 «Легенды мирового спорта».
10.10, 13.20 «Спорт-микс».
10.20 Плавание. Чемпионат мира на короткой воде. Полуфиналы. Финалы.
13.30 «Пит-стоп».
14.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. 6-й тур.
16.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Видеожурнал.
16.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Спринт. Женщины.
17.55 «Женщины и спорт». Арина Соболенко.
18.30 «Спорт-кадр».
19.05 «Овертайм. КХЛ».
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Динамо» (Рига). Прямая трансляция (в перерывах – «Овертайм. КХЛ»).
22.00 «Спорт-центр».
22.10 Футбол. Клубный чемпионат мира. ½ финала.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.20 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20 «Детективы». Сериал.
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10 «Медсестра». Сериал.
14.40 «Давай поженимся!».
15.35, 16.20 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Чужая кровь». Сериал.
23.20 «Второе зрение». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны госпожи Кирсановой». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Тайны следствия». Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Еда живая и мертвая».
07.10 «Деловое утро НТВ».
08.10 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.30 «ЧП.by».
10.20 «Свидетели». Сериал.
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.40 «Дело врачей». Сериал.
17.45 «ДНК».
19.50 «Горюнов». Сериал.
21.35 «Пуля». Сериал.
23.55 «Агент особого назначения». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Сердце ангела». Сериал.
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Странное дело».
14.45 «Пища богов».
15.45, 16.50 «Джокер. Операция «Капкан». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.15 «Смотреть всем!».
00.30 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00 «Культ/Туризм».
06.30 «Оса». Сериал.
08.15, 10.10 «Нина». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 02.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.10 «Игра в кино».
17.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 02.45 «Гаишники». Сериал.
00.10 «Машина для Генсека».
05.30 «Такие разные».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Иностранное дело».
08.25 «Мировые сокровища».
08.40, 22.20 «Женщины, которым повезло». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «ХХ век».
12.25, 18.40, 00.40 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Мы – грамотеи!».
14.00 «Генерал Рощин, муж Маргариты».
15.10 «Пятое измерение».
15.40 «Агриппина Ваганова. Великая и ужасная».
16.20 «О временах и нравах».
16.50 «Вселенная – Светланов!».
17.35, 02.45 «Цвет времени».
17.50 «Абрам да Марья».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Больше, чем любовь».
21.25 «Искусственный отбор».
22.05 «Первые в мире».
00.00 «Российские хирурги».

Белсат

07.00, 08.30, 14.05, 15.35, 19.50, 21.25, 23.30, 01.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 15.10, 21.00, 00.35 «Аб'ектыў».
08.45, 15.55 «Загадкі беларускай гісторыі».
09.05, 16.10 «Асабісты капітал».
09.25 «Сенсацыйнае зняпраўджанне». Серыял.
10.30 «Планета Зямля-2». Серыял.
11.25, 18.40, 01.20 «Мова нанова»: «Валанцёрства».
11.45 «Эксперт».
12.05 «У сетцы». М/ф.
16.30 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
17.15 «Ленинленд». Д/ф.
18.10 «Я не буду гэтага есці».
19.05, 01.45 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 «Карона каралёў». Серыял.
22.35 «Кітай. Дзеці ганьбы». Д/ф.

СРЕДА, 19 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.25 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.05 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Путешествие к центру души». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Лабиринты». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.45 «Сфера интересов».
00.45 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.35 «Тэлебарометр».
09.10, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 22.30 «Экстрасенсы-детективы».
11.25, 17.40 «Опер по вызову». Сериал.
13.25, 23.30 «Центральная больница». Сериал.
14.35 «Близнецы».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.30 «Пин_код».
16.30 «Свадебный размер».
19.40 «Суббота». Сериал.
21.05, 22.05 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30, 17.40 «Зорка эпохі». Серыял.
10.20 «Камертон».
10.50, 16.35 «Па вуліцы камоду вадзілі». М/ф.
12.50, 21.45 «Вечны кліч». Серыял.
14.10, 21.05 «Ваенная контрразведка. Наша перамога».
14.50 «Гумар на вайне».
15.15 «Хата на хату».
16.10 «Беларусь як песня».
19.30 «Запіскі на палях».
20.15 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.40 «Калыханка».
23.10 «Я хачу гэта ўбачыць!».

Беларусь 5

07.10, 22.00 Футбол. Клубный чемпионат мира. ½ финала.
09.05 «Спорт-кадр».
09.35 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Динамо» (Рига).
11.40, 13.20 «Спорт-микс».
11.50 «Женщины и спорт». Арина Соболенко.
12.25 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Гонка преследования. Женщины.
13.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Хохфильцен. Гонка преследования. Мужчины.
14.25 Футбол. Лига Европы УЕФА.
16.20 «Легенды мирового спорта».
16.50 Смешанные единоборства. UFC.
18.30 «Козел про футбол».
18.50 «Огневой рубеж».
19.20 «Слэм-данк».
19.50 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Минчанка» (Беларусь) – «Новара» (Италия). Прямая трансляция.
21.50 «Спорт-центр».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.45 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Медсестра». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Чужая кровь». Сериал.
23.20 «Репортер».
23.40 «Мурка». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны госпожи Кирсановой». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Тайны следствия». Сериал.
00.25 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Чудо техники».
07.10 «Деловое утро НТВ».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.30 «ЧП.by».
10.20 «Свидетели». Сериал.
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.40 «Дело врачей». Сериал.
17.45 «ДНК».
19.50 «Горюнов». Сериал.
21.35 «Пуля». Сериал.
23.55 «Агент особого назначения». Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Сердце ангела». Сериал.
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Странное дело».
14.45 «Пища богов».
15.45, 16.50 «Джокер. Охота на зверя». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
00.35 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00 «Ой, мамочки!».
06.30 «Оса». Сериал.
08.25, 10.10 «Нина». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00, 02.55 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00, 03.45 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.05 «Игра в кино».
17.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 04.30 «Гаишники». Сериал.
20.30 «Брежнев. Человек и генсек».
21.25, 00.10 «Брежнев». Сериал.
05.30 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Святитель Николай. Чтоб печаль превратилась в радость».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Иностранное дело».
08.25 «Мировые сокровища».
08.40, 22.20 «Женщины, которым повезло». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «ХХ век».
11.55 «Знамя и оркестр, вперед!».
12.25, 18.40, 00.40 «Что делать?».
13.15 «Искусственный отбор».
14.00 «Анна Ахматова и Артур Лурье. Слово и музыка».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика…».
16.20 «О временах и нравах».
16.50 «Вселенная – Светланов!».
18.00 «Русские в мировой культуре».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Театр как судьба».
21.40 «Абсолютный слух».
00.00 «Российские хирурги».
02.15 «Лев Лосев».
02.45 «Цвет времени».

Белсат

07.00, 08.30, 13.40, 15.10, 19.50, 21.25, 00.45, 02.15 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.45, 21.00, 01.50 «Аб'ектыў».
08.50, 15.30 «Мова нанова»: «Валанцёрства».
09.10, 15.50 «Беларускі свет».
09.35 «Сенсацыйнае зняпраўджанне». Серыял.
10.35 «Гісторыя свету». Серыял.
11.35 «Загадкі беларускай гісторыі».
11.55, 16.35 «Карона каралёў». Серыял.
12.45 «Ленинленд». Д/ф.
16.15 «Давайце разбірацца».
17.30 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.00 «Хай так TV».
18.30, 02.35 «Вяскоўцы».
19.05, 03.05 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.45 «Інспектар Бэнкс». Серыял.
23.15 «Дом». Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 20 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.20 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.20 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.35, 19.20 «Мачеха». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25 «Лабиринты». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Женщины и спорт».
00.00 «Сфера интересов».
01.00 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 20.55 «Тэлебарометр».
09.10, 21.00 «Слепая». Док.сериал.
10.15, 22.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.20, 17.20 «Опер по вызову». Сериал.
13.35, 23.05 «Центральная больница». Сериал.
14.30 «ЖаннаПожени».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.10 «Пин_код».
16.25 «Свадебный размер».
19.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 12.25 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.25, 12.20 «Гэты дзень».
08.30, 17.40 «Зорка эпохі». Серыял.
10.20, 16.10 «Дача». М/ф.
12.50, 21.45 «Вечны кліч». Серыял.
13.50, 21.05 «Ваенная контрразведка. Наша перамога».
14.25 «Гумар на вайне».
14.55 «Хата на хату».
15.45 «Беларусь як песня».
19.30 «Запіскі на палях».
20.15 «Музеі Беларусі».
20.40 «Калыханка».
22.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».

Беларусь 5

07.10 Футбол. Клубный чемпионат мира. ½ финала.
09.05 «Слэм-данк».
09.35 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Минчанка» (Беларусь) – «Новара» (Италия).
11.40 «Огневой рубеж».
12.10 «Легенды мирового спорта».
12.40, 15.00 «Спорт-микс».
12.50 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. Финал.
14.30 «Игры «на вырост».
15.10 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
16.05 Смешанные единоборства. UFC.
18.20 «Овертайм».
18.55, 22.00, 23.45 «Спорт-центр».
19.05, 21.55 «Овертайм. КХЛ».
19.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Слован» (Братислава). Прямая трансляция (в перерывах – «Овертайм. КХЛ»).
22.15 Биатлон. Этап Кубка мира. Нове-Место. Спринт. Мужчины.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.25 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Процесс». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Чужая кровь». Сериал.
23.20 «Мурка». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 17.00, 20.00 «Вести».
12.00 Пресс-конференция президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция.
15.00, 22.30, 23.10 «Тайны госпожи Кирсановой». Сериал.
16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
17.25 «О самом главном».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Тайны следствия». Сериал.
00.15 Праздничный концерт ко Дню работника органов безопасности РФ. Трансляция из Государственного Кремлевского дворца.

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.30 «Сегодня».
06.10 «НашПотребНадзор».
07.10 «Деловое утро НТВ».
08.10 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.30 «ЧП.by».
10.20 «Свидетели». Сериал.
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
14.10 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.45 «Дело врачей». Сериал.
17.45 «ДНК».
18.55, 20.15 «Горюнов». Сериал.
21.25 «Пуля». Сериал.
23.55 «Агент особого назначения». Сериал.

СТВ

05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.50 «Сердце ангела». Сериал.
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Странное дело».
14.45 «Пища богов».
15.45, 16.50 «Гражданка Катерина». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».
00.35 «Документальный спецпроект».

Мир

06.00 «Держись, шоубиз!».
06.30 «Оса». Сериал.
08.10, 10.10, 13.15, 20.10, 00.20 «Щит и меч». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
16.15, 03.10 «Игра в кино».
17.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.05 Ежегодная большая пресс-конференция Владимира Путина (телеверсия).
03.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
04.40 «Дела семейные. Новые истории».
05.30 «Наше кино. История большой любви».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Иностранное дело».
08.25 «Мировые сокровища».
08.40, 22.20 «Женщины, которым повезло». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.20 «ХХ век».
12.15, 17.45 «Цвет времени».
12.25, 18.45, 00.40 «Игра в бисер».
13.05 «Дороги старых мастеров».
13.15 «Абсолютный слух».
14.00 «Ядерная любовь».
15.10 «Пряничный домик».
15.40 «2 Верник 2».
16.20 «О временах и нравах».
16.50 «Вселенная – Светланов!».
18.00 «Русские в мировой культуре».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
20.45 «Кино о кино».
21.25 «Энигма. Юлия Лежнева».
22.05 «Первые в мире».
00.00 «Черные дыры. Белые пятна».
02.25 «Знамя и оркестр, вперед!».

Белсат

07.00, 08.30, 13.35, 15.05, 19.50, 21.25, 00.15, 01.45 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.40, 21.00, 01.20 «Аб'ектыў».
08.50, 15.25 «Вяскоўцы».
09.20, 15.55 «Маю права».
09.40 «Сенсацыйнае зняпраўджанне». Серыял.
10.45, 16.15 «Беларускі свет».
11.10, 16.40 «Ночы і дні». Серыял.
12.00 «Інспектар Бэнкс». Серыял.
17.30 «Гісторыя свету». Серыял.
18.30 «Эксперт».
18.50, 02.05 «Уцекачы з Данбаса». Рэпартаж.
19.10, 02.20 «Даты праўды: 29–30.10.1937. Расстрэльная ноч».
19.30 «Вось так».
21.45 «Златан. Узыходжанне». Д/ф.
23.25 «Пітбуль». Серыял.

Народная Воля http://www.nv-online.info 14 СНЕЖНЯ 2018 г.

ПЯТНИЦА, 21 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 01.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.55, 12.10, 18.45, 19.20 «Мачеха». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.35, 15.25, 17.05 «Лабиринты». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
21.00 «Панорама».
21.50 «Когда папа Дед Мороз». Сериал.
01.30 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.05, 20.10 «Слепая». Док.сериал.
10.10, 21.05 «Человек-невидимка».
11.15, 17.35 «Опер по вызову». Сериал.
13.30 «Центральная больница». Сериал.
14.30 «Свадебный размер».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.10 «Пин_код».
16.25 «Верю не верю».
19.40 «Суббота». Сериал.
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.10 «Битва экстрасенсов. 18-й сезон».

Беларусь 3
07.00 «Дабранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 19.55 «Навіны культуры».
08.25 «Гэты дзень».
08.30, 17.40 «Зорка эпохі». Серыял.
10.20, 19.30 «Камертон».
10.45, 16.15 «Дзіўныя дарослыя». М/ф.
12.20 «Сіла веры».
12.50, 21.45 «Вечны кліч». Серыял.
13.55, 21.05 «Вавенныя гісторыі любімых артыстаў».
14.35 «Гумар на вайне».
15.00 «Хата на хату».
15.50 «Беларусь як песня».
20.15 «Музеі Беларусі».
20.40 «Калыханка».
22.50 «Час кіно».
23.00 «Стары аўтамабіль». М/ф.
23.15 «На грані. Партрэт мастака Алега Арлова».
23.35 «F 63.9». М/ф.

Беларусь 5
07.10 Футбол. Клубный чемпионат мира. ½ финала.
09.05 Хоккей. КХЛ. «Динамо-Минск» – «Слован» (Братислава).
11.10 «Овертайм».
11.40, 13.50, 16.40 «Спорт-микс».
11.50 Биатлон. Этап Кубка мира. Нове-Место. Спринт. Мужчины.
13.15 «Женщины и спорт». Анастасия Веремеенко.
14.00, 20.45 Смешанные единоборства. UFC.
16.10 «Легенды мирового спорта».
16.50 Гандбол. SEHA-Газпром лига. «Татран» (Словакия) – БГК им. Мешкова (Беларусь). Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
18.35 «Спорт-центр».
18.50 «Хоккей для всех».
19.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Нове-Место. Спринт. Женщины. Прямая трансляция.
22.15 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
22.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Вулверхэмптон»–«Ливерпуль». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.45 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Процесс». Сериал.
15.00, 00.45 «Мужское/Женское».
16.20 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Ворошиловский стрелок». Х/ф.
18.55, 21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «Чужая кровь». Сериал.
23.15 «Что? Где? Когда?» в Беларуси». Зимняя серия игр.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны госпожи Кирсановой». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Тайны следствия». Сериал.
00.25 «Решение о ликвидации». Х/ф.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Таинственная Россия».
07.10 «Деловое утро НТВ».
08.10 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.05 «ЧП.by».
10.20 «Свидетели». Сериал.
11.10 «Москва. Три вокзала». Сериал.
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч». Сериал.
16.40 «Дело врачей». Сериал.
17.45 «ДНК».
19.45 «ЧП. Расследование».
20.10 «Горюнов». Сериал.
21.05 «Пуля». Сериал.
23.40 «Агент особого назначения». Сериал.

СТВ
05.30 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Специальный репортаж СТВ».
09.35, 23.05 «Загадки человечества».
10.40 «Сердце ангела». Сериал.
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Странное дело».
14.45 «Пища богов».
15.40, 16.50 «Девушка средних лет». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Добро пожаловаться!».
20.50, 00.35 «Документальный проект».

Мир
06.05 «Как в ресторане».
06.40 «Оса». Сериал.
08.55, 10.20 «Шпион». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.00 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.00 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 02.10 «Игра в кино».
17.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20 «Гаишники». Сериал.
00.10 «Здравствуйте, я ваша тетя!». Х/ф.
02.55 «Бобби». Х/ф.
05.35 Мультфильмы.

Россия Культура
06.30, 07.00, 07.30, 08.20, 10.00, 15.00, 19.30, 23.10 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05 «Правила жизни».
07.35 «Иностранное дело».
08.25, 17.45 «Мировые сокровища».
08.45, 21.55 «Женщины, которым повезло». Сериал.
10.15 «Антон Иванович сердится». Х/ф.
11.45 «Сергей Мартинсон».
12.30 «Город на костях».
13.15 «Черные дыры. Белые пятна».
14.00 «Перерыв».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма».
16.20 «Его Превосходительство товарищ Бахрушин».
17.00 «Вселенная – Светланов!». Фестиваль.
18.00 «Билет в Большой».
18.45 «И друзей соберу...».
19.45 «Синяя птица». Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов.
20.50 «Линия жизни».
23.30 «Клуб 37».
00.30 «Голова. Два уха». Х/ф.
01.55 «Искатели».
02.45 Мультфильм для взрослых.

Белсат
07.00, 08.30, 12.45, 14.15, 19.50, 00.45 «Студыя «Белсат».
08.05, 13.50, 21.00, 01.50 «Аб'ектыў».
08.45, 14.35 «Уцекачы з Данбаса». Рэпартаж.
09.10, 15.00 «Даты праўды: 29–30.10.1937. Расстраляная ноч».
09.25 «Сенсацыйнае зняпраўджанне». Серыял.
10.30 «Belsat Music LIVE».
11.00 «Жонкі алігархаў». Д/ф.
12.00, 16.55 «Дэтэрмінатар». Серыял.
15.15 «Златан. Узыходжанне». Д/ф.
17.40 «Вяскоўцы».
18.15 «Маю права».
18.35 «Кожны з нас»: «Стан беларуская войска».
19.30 «Вось так».
21.25, 02.15 «ПраСвет».
22.00 «Чырвоная душа». Д/ф.
23.05 «Будучыня». М/ф.

ЗНАЙ НАШИХ!

Екатерина Карстен планирует выступить на своей восьмой Олимпиаде

Двукратная олимпийская чемпионка по академической гребле рассказала о своих планах и увлечениях.



«Если доберусь до Олимпиады-2020 в Токио, это станет кульминацией моей карьеры, – рассказала белорусская спортсменка сайту Международного олимпийского комитета. – Но не хотела бы думать об этом слишком много. Не уверена, что буду в достаточно хорошей форме, чтобы туда поехать, но выступить там было бы фантастически. У меня есть особенное кольцо, которое мне подарил муж в 2017 году. Внутри изображены олимпийские кольца и рядом стоят даты всех Олимпийских игр, в которых я участвовала. Но одна строка пропущена. Муж сказал, что это специально для Токио-2020, чтобы я попала на эти Игры. Таким образом он поддерживает все, что я делаю».

О своем спортивном долголетии Екатерина говорит так: *«Никакого секрета здесь нет. Я просто люблю то, что делаю, вот и все. Никогда не соблюдала специальных диет. Иногда допоздна засиживалась, но даже после бессонных ночей выигрывала гонки... Что думает дочь о том, что в 46 лет я все еще соревнуюсь? Конечно, она беспокоится. В основном о моем здоровье и всяком неприятном, что происходит с моим телом. Она много об этом говорит, но понимает, что гребля – моя жизнь. Кстати, раньше я говорила, что завершу карьеру, когда сяду в один экипаж с дочерью и выиграю Олимпийские игры. Но, к сожалению, полтора года назад она прекратила тренироваться».*

Екатерина Карстен рассказала также, что есть у нее увлечения и кроме спорта.

«Люблю собирать пазлы, – призналась она. – Если начинаю, остановиться уже невозможно. Как-то собрала паззл на пять тысяч фрагментов – это была карта мира. Собирала его несколько месяцев. Могу делать это только между тренировками, но время пролетает слишком быстро! Еще люблю выращивать цветы, ухаживать за ними. Вязать тоже люблю, увлекаюсь этим давным-давно. Раньше вязала одежду для моей дочери. Все это здорово отвлекает меня от гребли и помогает расслабиться... Я собиралась завершить карьеру после Игр-2016 в Рио, но не смогла этого сделать. Не могу представить жизнь без тренировок и четкого графика. Сейчас даже думать не хочу о завершении карьеры».

Сергей НИКАНОРОВ.

СУББОТА, 22 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1
06.20 «Існасць».
06.45, 21.45 «Аметистовая сережка». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.45 «Женщины и спорт».
11.20 «Под ключ».
12.10 «50 рецептов первого».
12.50 «Елки-5». Х/ф.
14.35 «Специальный репортаж».
15.15 «Країна».
15.45 «Шанс на любовь». Сериал.
20.00 «Макаёнка, 9».
21.00 «Панорама».
00.55 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Все о Рози».
07.10 «Суббота». Сериал.
08.55, 21.55 «Тэлебарометр».
09.00 «Рождественская история». Х/ф.
10.35, 00.25 «Кто я?».
10.55 «Копейка в копейку».
11.35 «Камень, ножницы, бумага».
12.10 «До свидания».
13.05 «Близнецы».
14.10 «Свадебный размер».
15.20 «Обмен женами».
16.35 «Пережить Рождество». Х/ф.
18.15 «Большой и добрый великан». Х/ф.
20.10 «Свадьба вслепую».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.05 «Первый мститель: противостояние». Х/ф.

Беларусь 3
07.35 «Сіла веры».
08.00, 12.15, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 12.30, 20.35 «Гэты дзень».
08.20 Мультфільм.
08.30 «Пакідаеш – ідзі». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.30 «Беларуская кухня».
10.55 «Я хачу гэта убачыць!».
11.20 «Сяляве Беларусь».
12.35 «Навукаманія».
13.00 «Гарачы снег». М/ф.
14.45 «Перазагрузка».
16.15 «Пяшчотная зіма». М/ф.
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Справа Румянцава». М/ф.
22.45 «Нацыянальная тэатральная прэмія – 2018». Рэспубліканскі конкурс тэатральнага мастацтва.

Беларусь 5
07.10, 00.30 Биатлон. Этап Кубка мира.
08.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Вулверхэмптон»–«Ливерпуль».
10.30 Гандбол. SEHA-Газпром лига.
12.05 «Большой спорт».
12.50 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
13.20 Смешанные единоборства.
15.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал»–«Бернли». Прямая трансляция.
17.00, 18.50 Биатлон. Этап Кубка мира. Гонка преследования. Прямая трансляция.
17.40 «Спорт-центр».
17.50 «Хоккей для всех».
18.20 «Тренировочный день».
19.45 Футбол. Клубный чемпионат мира. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Кардифф»–«Манчестер Юнайтед». 2-й тайм. Прямая трансляция.
22.20 Легкая атлетика. Международный турнир по прыжкам в высоту. Минск.

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Они знают, что я их люблю». К юбилею Галины Волчек.
09.10 «Теория заговора».
10.05 «Вокруг смеха».
11.55 «Кекс в большом городе». Х/ф.
13.50 Концерт Валерия Меладзе.
16.20 «Кто хочет стать миллионером?».
18.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости. Субботний выпуск».
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
21.10 «Голос. Перезагрузка».
23.10 Вечер в театре «Современник». К юбилею Галины Борисовны Волчек.

РТР-Беларусь
07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Пятеро на одного».
11.00 «Вести».
11.20 «Преферанс по пятницам». Х/ф.
13.00 «Наше дело».
13.10 «Диалоги о животных. Московский зоопарк».
14.00 «Через беды и печали». Сериал.
17.05 «Выход в люди».
18.25 «Субботний вечер».
19.55 «Погода на неделю».
20.00 «Вести в субботу».
20.55 «Привет, Андрей!».
22.45 «Третий должен уйти». Сериал.

НТВ-Беларусь
05.50 «Астропрогноз».
05.55 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.30 «Понять и обезвредить».
07.05 «Русский дубль». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.55 «Врачебные тайны плюс».
09.30 «Истории ремонта».
10.25 «Главная дорога».
11.10 «Еда живая и мертвая».
12.10 «Квартирный вопрос».
13.20 «Поедем, поедим!».
14.15 «Основная версия». Сериал.
16.25 «Экспертиза преступлений».
17.05 «Секрет на миллион».
19.00 «Центральное телевидение».
20.45 «Скорая помощь». Сериал.
00.25 «Однажды...».

СТВ
06.10 «Анфас».
06.30 «Пища богов».
08.20 «Самая полезная программа».
09.05 «Минтранс».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Большой город».
11.10, 13.40, 16.40 «Джокер. Операция «Капкан». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
18.20, 20.10 «Джокер. Охота на зверя». Сериал.
20.00 «СТВ-спорт».
22.30 «Документальный спецпроект».
00.00 «Странное дело».

Мир
06.00, 08.40, 05.35 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.30 «Союзники».
07.05 «Такие разные».
07.35 «Сила в правде».
08.05 «Рожденные в СССР».
10.00, 16.00, 19.00 «Новости».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Ой, мамочки!».
11.15 «Наше кино. История большой любви».
11.50, 16.15, 19.15 «Охота на гауляйтера». Сериал.
23.15 «Шпион». Сериал.
02.35 «Слепое счастье». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Библейский сюжет».
07.05 «Сита и Рама». Сериал.
09.40 «Варежка».
09.50 «Передвижники. Владимир Маковский».
10.20 «Телескоп».
10.50 «Главный конструктор». Х/ф.
13.05, 01.25 «Страна птиц».
13.45 «Человеческий фактор».
14.15 «Пятое измерение».
14.40 «Все утра мира». Х/ф.
16.45 «Большой день Большой Мамочки».
17.35 «Кино о кино».
18.15 «Большой балет».
19.25 «Родня». Х/ф.
21.00 «Агора».
22.00 «Мата Хари: куртизанка, шпионка или жертва?».
22.55 «2 Верник 2».
23.35 «Художники и модели». Х/ф.
02.05 «Искатели».
02.50 Мультфильм для взрослых.

Белсат
07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.30 «Аб'ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 13.30, 23.45 «ПраСвет».
10.00 «Сенсацыйнае зняпраўджанне». Серыял.
11.05 «Ліс Леон». Мультсерыял.
11.15 «Прыгоды Цўікі». Мультсерыял.
11.25 «Сцэны з жыцця цмокаў». Мультсерыял.
11.40 «Матыльда». Мультсерыял.
11.50 «Машына змен». Серыял.
12.20 «Шпіёны ў дзікай прыродзе». Серыял.
13.10 «Асабісты капітал».
14.10, 01.25 «Таямніца крэпасці шыфраў». Серыял.
14.55 «Карона каралёў». Серыял.
15.45 «Будучыня». М/ф.
17.25 «Беларускі свет».
17.50 «Над Нёманам».
18.05 «Зона «Свабоды».
18.45 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
19.30 «Леанарда: чалавек, які ўратаваў навуку».
20.25 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
21.45 «Сям'ю не выбіраюць». М/ф.
00.20 «Чырвоная душа». Д/ф.
02.10 «Пітбуль». Серыял.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 ДЕКАБРЯ

Беларусь 1
06.55 «Аметистовая сережка». Сериал.
08.30 «Истории спасения».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Маршрут построен».
10.25 «Народное утро».
11.05 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «50 рецептов первого».
13.15 «Ёлки новые». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Сваты». Сериал.
17.05 «Из Сибири с любовью». Сериал.
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Ни слова о любви». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Беляночка и Розочка». Х/ф.
08.05, 19.55 «Тэлебарометр».
08.10 «Алеша Попович и Тугарин Змей». Мультфильм.
09.35 «Добрыня Никитич и Змей Горыныч». Мультфильм.
10.45 «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Мультфильм.
12.10 «Три богатыря и Шамаханская царица». Мультфильм.
13.30 «Верю не верю».
14.25 «ЖаннаПожени».
15.30 «Первый мститель: противостояние». Х/ф.
17.50 «Битва экстрасенсов. 18-й сезон».
20.30 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Свадебный размер».
23.05 «Сыграй меня, если сможешь».
23.45 «Орел и решка. Кругосветка».

Беларусь 3
07.35 «Святыні Беларусі».
08.00, 12.45, 20.15 «Навіны культуры».
08.15, 20.35 «Гэты дзень».
08.20 «Справа Румянцава». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Беларуская кухня».
11.00 «Нацыянальны хіт-парад».
11.55 «Майстры і куміры».
13.05 «Прыгоды Бураціна». М/ф.
15.25 «Беларусь як песня».
15.50 «Пакідаеш – ідзі». М/ф.
17.20 «Навагоднія вечары ў Маладзечне».
18.15 «Гарачы снег». М/ф.
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Каханне зямное». М/ф.
22.40 І.Дунаеўскі. **«Жаніхі».** Спектакль Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага музычнага тэатра.

Беларусь 5
07.10, 23.55 Биатлон. Этап Кубка мира.
08.30 Легкая атлетика.
10.35 Футбол. Клубный чемпионат мира. Матч за 3-е место.
12.35 «Пит-стоп».
13.05 «Тренировочный день».
13.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Нове-Место. Масс-старт. Мужчины. Прямая трансляция.
14.30 Футбол. Клубный чемпионат мира. Финал.
16.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Нове-Место. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция.
17.15 «Игры «на вырост».
17.50 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) – «Цмокі-Мінск». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
19.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Эвертон»–«Тоттенхэм». Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.00 «Итоги недели».
21.45 Волейбол. Открытый чемпионат России. «Минчанка» (Беларусь) – «Динамо-Краснодар» (Россия).

ОНТ
07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Перекресток». Х/ф.
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Здоровье».
10.30 «Непутевые заметки».
10.50 «Теория заговора».
11.45 «Найти мужа в большом городе». Сериал.
16.20 Юбилейный вечер Юрия Николаева.
18.25 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Эксклюзив».
22.50 «Что? Где? Когда?». Зимняя серия игр.
00.10 «Стать Джоном Ленноном». Х/ф.

РТР-Беларусь
07.00 «Третий должен уйти». Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.35 «Сам себе режиссер».
12.30 «Утренняя почта».
13.15 «Когда все дома».
14.05 «Наше дело».
14.25 «Пряничный домик».
15.00 «Далекие близкие».
16.15 «Синяя птица». Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов.
17.30 «Синяя птица». Финал конкурса юных талантов.
20.00 «Вести недели».
21.45 «Свадьбы не будет». Х/ф.
23.30 «Москва. Кремль. Путин».
00.20 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.30 «Экспертиза преступлений».
07.05 «Русский дубль». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «Поедем, поедим!».
08.40 «Врачебные тайны плюс».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.55 «Дачный ответ».
13.10 «НашПотребНадзор».
14.15 «Основная версия». Сериал.
16.20 «Следствие вели...».
18.05 «Новые русские сенсации».
19.00 «Итоги недели».
20.05 «Звезды сошлись».
21.40 «Ты не поверишь!».
22.35 «Понять и обезвредить».
23.15 «Женщины Михаила Евдокимова. Наша исповедь».

СТВ
06.25 «Пища богов».
08.15, 11.20, 20.35 «Документальный спецпроект».
10.00 «Вредно. Live».
10.50 «Центральный регион».
12.10, 13.40 «Гражданка Катерина». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
15.50, 16.40 «Девушка средних лет». Сериал.
19.30 «Неделя».
23.10 «Неделя спорта».
23.40 «Странное дело».
00.30 «Кипелов – 60». Рок-концерт.

Мир
06.00 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
06.30 «Беларусь сегодня».
07.05 «Знаем русский».
07.50 «Здравствуйте, я ваша тетя!». Х/ф.
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Еще дешевле».
10.45 «Культ/Туризм».
11.15 «С миру по нитке».
12.25, 16.15, 19.30, 01.00 «Шулер». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
02.05 «Наше кино. История большой любви».
02.30 «Охота на гауляйтера». Сериал.

Россия Культура
06.30 «Сита и Рама». Сериал.
09.55 «Обыкновенный концерт».
10.25 «Мы – грамотеи!».
11.05 «Родня». Х/ф.
12.40 «Диалоги о животных. Московский зоопарк».
13.25 «Березка – жизнь моя!». К юбилею Миры Кольцовой.
14.35 Документальный фильм, посвященный 100-летию театра марионеток им.Е.С.Деммени.
15.10 «Художники и модели». Х/ф.
16.55 «Кинескоп».
17.40 «Первые в мире».
17.55 «Предки наших предков».
18.35 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Главный конструктор». Х/ф.
22.20 Гала-концерт к 100-летию Московского академического музыкального театра им.К.С.Станиславского и Вл.И.Немировича-Данченко.
00.25 «Все утра мира». Х/ф.
02.30 Мультфильмы для взрослых.

Белсат
07.00, 21.00, 23.50 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.55 «Ліс Леон». Мультсерыял.
08.05 «Прыгоды Цўікі». Мультсерыял.
08.15 «Сцэны з жыцця цмокаў». Мультсерыял.
08.30 «Матыльда». Мультсерыял.
08.35 «Машына змен». Серыял.
09.05 «Шпіёны ў дзікай прыродзе». Серыял.
10.00 «Паміж снегам і сёмым небам». Анімац.ф.
10.25 «Загадкі беларускай гісторыі».
10.45 «Над Нёманам».
11.00 «Зона «Свабоды».
11.35 «Кожны з нас».
12.30 «Хай так TV».
13.00 «Уцекачы з Данбаса». Рэпартаж.
13.20 «Вяскоўцы».
13.55, 00.05 «Belsat Music LIVE».
14.25, 00.35 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
15.10 «Леанарда: чалавек, які ўратаваў навуку».
16.05 «Сям'ю не выбіраюць». М/ф.
17.45 «Доктар Фостэр». Серыял.
18.45 «Невядомая Беларусь»: «Госці». Д/ф.
19.40 «Мова нанова»: «Куцця».
20.05 «Эксперт».
20.25 «Я не буду гэтага есці».
21.15 «Intermarium: 17 верасня 1939 года – вызваленне ці акупацыя?».
22.10 «Блізкія незнаёмыя». М/ф.
01.25 «Ліст». Д/ф.
01.45 «Зоры не спяць».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ



Пакуль ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 13.12.2018 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 010 экз. Заказ № 4555.